

FORMULARUL F3.5

EXPERIENȚĂ SIMILARĂ

1. Denumirea și obiectul contractului: *Servicii de elaborare a soluțiilor tehnice și documentației de deviz pentru completarea proiectului tehnic anii 2007-2012 (autor S.B.i S.A.) privind lucrările de reconstrucție a casei-muzeu "Conacul familiei Lazo" din s. Piatra, rl. Orhei.*

2. Numărul și data contractului **Nr /18** din 19.03.2018

3. Denumirea/numele beneficiarului: *Instituția Publică Muzeul Național de Istorie a Moldovei*

4. Adresa beneficiarului *mun. Chișinău, str. 31 august 1989, 121 A*

5. Țara *Republica Moldova*

6. Calitatea în care a participat la îndeplinirea contractului *Antreprenor*
(se notează opțiunea corespunzătoare)

- antreprenorul sau antreprenorul general (lider de asociație)
- antreprenor asociat
- subantreprenor

7. Valoarea contractului	exprimată în moneda în care s-a încheiat contractul	exprimată în echivalent dolari SUA
--------------------------	---	--

a) inițială (la data semnării contractului)	122323.00 lei
---	---------------

b) finală (la data finalizării contractului)	122323.00 lei	
---	---------------	--

8. Dacă au fost litigii privind îndeplinirea contractului, natura acestora și modul lor de soluționare:-----//-----

9. Perioada de executare a lucrării (luni)

a) contractată 2 luni

b) efectiv realizată 4 luni

c) motivul de decalare a termenului contractat (dacă este cazul), care va fi susținut pe bază de acte adiționale încheiate cu beneficiarul _____

10. Numărul și data procesului-verbal de recepție la terminarea lucrărilor:

- **Act nr.16/18** 31 iulie 2018

11. Principalele remedieri și completări înscrise în procesul-verbal de recepție

12. Alte aspecte relevante prin care ofertantul își susține experiența similară, cu referire în mod special la suprafețe sau volume fizice ale principalelor capacități și categorii de lucrări prevăzute în contracte:

Experiență similară a Arh. Șef. Mihail ANDRIEȘ

- *Vara anilor 2008-2009 – Practica pe teritoriul Rezervației Orheiul Vechi. Efectuarea releveelor și sondajelor la o serie de casuțe țărănești inclusiv casuțele obiect al contractului achiziției date. Conducător practică Arh. Eugen BÂZGU*
- *Proiectarea unei copii a Casei tradiționale boierești, satul Morovaia, Orhei pe teritoriul muzeului de Etnografie și Istorie Naturală or. Chișinău. Colaborare cu Arh. Eugen BÂZGU. Proiectant general: S.B.I. SA*
- *Restaurarea și muzeificarea casei părintești a poetului Grigore Vieru, s. Pererâta, Briceni. Colaborare cu Arh. Eugen BÂZGU. Proiectant general: S.B.I. SA*
- *Restaurarea Bisericii de Lemn din s.Hiliuti, r-nul Rîșcani, monument de importanță națională. Colaborare cu Arh. Eugen BÂZGU.*
- *Reconstituirea pe teritoriul Muzeului Satului-Chișinău a fostei bisericii de lemn "Adormirea" din s. Hârbova, Ocnîța (1771), bd. Dacia, or. Chișinău. . Colaborare cu Arh. Eugen BÂZGU. Proiectant general: AREOSTIL PRO S.R.L.*

Inclusiv diplome de merit și recomandări care demonstrează experiența și implicarea la proiectele enumerate, anexate în copii la dosarul dat.

Data completării: **12 Decembrie 2019**

Semnat: _____

Nume: **Mihail ANDRIEȘ**

Funcția în cadrul firmei: **Director**

Denumirea firmei **S.R.L. ANDRIEȘ ARHSTUDIO**