

Specificații tehnice

[Acest tabel va fi completat de către ofertant în coloanele 2, 3, 4, 6, 7, iar de către autoritatea contractantă – în coloanele 1, 5,]

Numărul procedurii de achiziție: ocds-b3wdp1-MD-1739812746523 din 17.02.2025

Obiectul achiziției: Privind achiziționarea: "Finalizarea reparației Casei de Cultură din satul Mateuți, raionul Rezina" (Dotare cu echipament de sonorizare și lumini cu montare)

| Denumirea bunurilor/serviciilor | Denumirea modelului bunului/serviciului | Țara de origine | Producătorul | Specificarea tehnică deplină solicitată de către autoritatea contractantă | Specificarea tehnică deplină propusă de către ofertant | Standarde de referință |
|---------------------------------|---|-----------------|--------------|---|--|------------------------|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| Mixer amplificat | Powermate 1600-3 | Germania | Dynacord | Mixer amplificat de tip Powermate 1600-3 sau analog, cu caracteristicile: preampuri de microfon de inalta calitate; procesor de voce de la Lexicon programabile; fadere special dezvoltate pentru seria Powermate rezistente la praf; amplificator digital, filtre feedback, efecte; 16 canale (12 microfon si 4 stereo/mono), 2x24 bit Stereo-Effect; 2x1000W la 4 ohmi, 2x600W la 8 Ohmi; consum curent redus la jumătate fata de PM2; stabilizator de curent incorporat; limiter pentru orice tip de boxa; afisaj digital, se poate scrie numele formatiei pe ecran; cutie pentru transport inclus; iesire USB pentru inregistrare si conectare la PC/Laptop; software Cubase LE inclus; | Mixer amplificat de tip Powermate 1600-3, cu caracteristicile: preampuri de microfon de inalta calitate; procesor de voce de la Lexicon programabile; fadere special dezvoltate pentru seria Powermate rezistente la praf; amplificator digital, filtre feedback, efecte; 16 canale (12 microfon si 4 stereo/mono), 2x24 bit Stereo-Effect; 2x1000W la 4 ohmi, 2x600W la 8 Ohmi; consum curent redus la jumătate fata de PM2; stabilizator de curent incorporat; limiter pentru orice tip de boxa; afisaj digital, se poate scrie numele formatiei pe ecran; cutie pentru transport inclus; iesire USB pentru inregistrare si conectare la PC/Laptop; software Cubase LE inclus; | |
| Subwoofer pasiv | SUB 28 | Ucraina | MAG Audio | Subwoofer pasiv de tip SUB 28 sau analog, cu caracteristicile: putere RMS - 1400W; putere program - 2800W; putere la virf - 5600W; SPL 1W / 1m 4V/ 16 Ohm, 104dB; Max. SPL 1m - 138 dB; gama de frecvente (-10dB): 35Hz-700Hz; frecventa de crossover pasiv: Hi-Cut; difuzoare de joase: 2x18" LFS 18700; conexiune Full-Range: 1+, 1-; conexiune pentru HF: Speaker A 1+/1-; conexiune pentru LF: | Subwoofer pasiv de tip SUB 28, cu caracteristicile: putere RMS - 2000W; putere program - 4000W; putere la virf - 8000W; SPL 1W / 1m 4V/ 16 Ohm, 100dB; Max. SPL 1m – 144,5 dB; gama de frecvente (-10dB): 30Hz-220Hz; frecventa de crossover pasiv: Hi-Cut; difuzoare de joase: 2x18"; conexiune Full-Range: 1+, 1-; conexiune pentru HF: Speaker A 1+/1-; conexiune pentru LF: Speaker B 2+/2- | |

| | | | | | |
|---------------------------------|-------------------|-------------------------|----------------|---|---|
| | | | | Speaker B 2+/-; conexiune cu Speakon: 2x NL4 MPR; dim. (LxlxA): 605x1205x675mm | ; conexiune cu Speakon: 2x NL4 MPR; dim. (LxlxA): 530x1170x665mm |
| Boxa pasiva | DRM315-P | China | Mackie | Boxa pasiva de tip D-Lite D15-3 sau analog, cu caracteristicile: cabinet: Full-Range; configuratie: pasiv 3-cai; impedanta: 8 Ohmi; putere manivrabila: 500W RMS / 2000W varf; SPL 2.83V / 1m 1W / 8 Ohmi: 100dB; max. SPL 1m: 133dB; plaja de frecventa (-10dB)> 50Hz-18kHz; unghi de acoperire: 90* x 50*; conectare: Speakon 2x NL4 MPR; dim. 446,4x685.2x413.0mm | Boxa pasiva de tip D-Lite D15-3 sau analog, cu caracteristicile: cabinet: Full-Range; configuratie: pasiv 3-cai; impedanta: 8 Ohmi; putere manivrabila: 500W RMS / 2000W varf; SPL 2.83V / 1m 1W / 8 Ohmi: 100dB; max. SPL 1m: 136dB; plaja de frecventa (-10dB)> 45Hz-20kHz; unghi de acoperire: 90* x 60*; conectare: Speakon 2x NL4 MPR; dim. 927x483x478 mm |
| Monitor de scena | PXM-12MP | China | Electro-Voice | Monitor scena PXM-12MP sau analog, cu caracteristicile: putere: 700W putere maxima; model de dispersie: 55*; SPL maxim 129 dB; 2 intrari Mic/ Line: mufa combo XLR; gama de frecventa: 64 - 20000 Hz (-3 dB); racire pasiva; dim.334x409x484mm | Monitor scena PXM-12MP sau analog, cu caracteristicile: putere: 700W putere maxima; model de dispersie: 55*; SPL maxim 129 dB; 2 intrari Mic/ Line: mufa combo XLR; gama de frecventa: 64 - 20000 Hz (-3 dB); racire pasiva; dim.334x409x484mm |
| Set cabluri | LY215, NC3MXX/FXX | Germania, Liechtenstein | Klotz, Neutrik | Set cabluri: pentru boxe pasive; sectiune 2x1,5mm; conectori speakon cu 2 poli. | Set cabluri: pentru boxe pasive; sectiune 2x1,5mm; conectori speakon cu 2 poli. |
| Amplificator | L3600FD DSP | China | Dynacord | Amplificator de tip L3600FD DSP sau analog cu caracteristicile: putere maxima in midul Bridged: 4ohm=6000W, 8ohm=3400W; putere maxima in modul Dual Channel: 2ohm=3000W, 4ohm=1700W, 8ohm=900W; putere maxima in modul Single Channel: 2ohm=3200W, 4ohm=1800W, 8ohm=950W; raspuns in frecventa: 10 Hz - 21kHz (+-1dB); impedenta de intrare: 20kohm; impedenta de iesire: 2ohm/4ohm/8ohm; nivelul maxil de intrare: +21 dBu; Procesarea semnalului: Filtre FIR, limitatoare audio, intirziere de iesire pe canal, 31 banda GEQ pe canal, PEQ pe canal; Signal-to-Noise Ratio (ponderat A): >109dB; distorsiune armonica totala: <%0,05%; dim. (AxIxL): 462,4x88x483mm; include cablu de alimentare si cablu USB | Amplificator de tip L3600FD DSP sau analog cu caracteristicile: putere maxima in midul Bridged: 4ohm=6000W, 8ohm=3400W; putere maxima in modul Dual Channel: 2ohm=3000W, 4ohm=1700W, 8ohm=900W; putere maxima in modul Single Channel: 2ohm=3200W, 4ohm=1800W, 8ohm=950W; raspuns in frecventa: 10 Hz - 21kHz (+-1dB); impedenta de intrare: 20kohm; impedenta de iesire: 2ohm/4ohm/8ohm; nivelul maxil de intrare: +21 dBu; Procesarea semnalului: Filtre FIR, limitatoare audio, intirziere de iesire pe canal, 31 banda GEQ pe canal, PEQ pe canal; Signal-to-Noise Ratio (ponderat A): >109dB; distorsiune armonica totala: <%0,05%; dim. (AxIxL): 462,4x88x483mm; include cablu de alimentare si cablu USB |
| Sistem Wireless microfon | BLX24R/B58 K3E | China | Shure | Sistem Wireless Microfon de tip BLX24R / Beta58 K3E sau analog cu caracteristicile: banda de frecventa K3E 606 - 630 MHz; sisteme simultane pe banda: pina la 12 sisteme; tip sistem: analog; distanta de functionare: 91 m | Sistem Wireless Microfon de tip BLX24R / Beta58 K3E sau analog cu caracteristicile: banda de frecventa K3E 606 - 630 MHz; sisteme simultane pe banda: pina la 12 sisteme; tip sistem: analog; distanta de functionare: 91 |

| | | | | | | |
|------------------------|---------------|-------|------------|---|--|--|
| | | | | (spatiu deschis); frequency response receiver: de la 50 Hz la 16 kHz; selectare canal: Auto/ Manual; microfon inclus: Da; Microfon; tip: dinamic; pattern polar: supercardioid; frequency response: de la 50Hz la 16kHz; transmitator; forma: handheld cu capsula de microfon; dynamic range: 100dB (A-weighted); tip baterii: 2xAA; autonomie: pina la 14 ore; dim.: 22,4cmx5,3cm; greutate: 210g; receiver; display frontal: Da, LCD; Iesiri: XLR si Jack 1/4"; antene detasabile BNC; include kit de montare in rack; | m (spatiu deschis); frequency response receiver: de la 50 Hz la 16 kHz; selectare canal: Auto/ Manual; microfon inclus: Da; Microfon; tip: dinamic; pattern polar: supercardioid; frequency response: de la 50Hz la 16kHz; transmitator; forma: handheld cu capsula de microfon; dynamic range: 100dB (A-weighted); tip baterii: 2xAA; autonomie: pina la 14 ore; dim.: 22,4cmx5,3cm; greutate: 210g; receiver; display frontal: Da, LCD; Iesiri: XLR si Jack 1/4"; antene detasabile BNC; include kit de montare in rack; | |
| Stative boxa | DB009B | China | Soundstil | Stative Boxa de tip SPS-1 sau analog, cu caracteristicile: stativ de boxa din otel; constructie stabila cu 3 picioare; suruburi si sigurante din metal; compatibil cu flansele de 35mm; extensibil 130-193cm; sarcina max.50kg; greutate: 3.3kg. | Stative Boxa de tip SPS-1 sau analog, cu caracteristicile: stativ de boxa din otel; constructie stabila cu 3 picioare; suruburi si sigurante din metal; compatibil cu flansele de 35mm; extensibil 130-193cm; sarcina max.50kg; greutate: 3.3kg. | |
| Distantiera | SP 2332B | China | Gravity | Distantiera SUB-TOP Stativ Boxa de tip SUB-TOP sau analog, cu caracteristicile: pentru subwoofer; cu pin de blocare; capacitatea maxima de incarcare: 40kg; culoare: negru. | Distantiera SUB-TOP Stativ Boxa de tip SUB-TOP sau analog, cu caracteristicile: pentru subwoofer; cu pin de blocare; capacitatea maxima de incarcare: 50kg; culoare: negru. | |
| Stativ microfon | RSM195, 85060 | China | Proel, K&M | Stativ microfon de tip +NUCA sau analog, cu caracteristicile: stativ de microfon cu brat; include nuca pentru microfon; inaltimea reglabila: pina la 154cm; include nuca. | Stativ microfon de tip +NUCA sau analog, cu caracteristicile: stativ de microfon cu brat; include nuca pentru microfon; inaltimea reglabila: pina la 158cm; include nuca. | |
| Cap rotativ | Scorpio Spot | China | FOS | Cap Rotativ Moving head de tip Scorpio Spot sau analog, cu caracteristicile: moving head profesional LED tip Spot; sursa de lumina 1x200W LED alb; temoeratura culoare: 7500 K; durata de viata: aprox. 50,000 ore de functionare; raza luminoasa uniforma; sistem optic cu lentile anti-reflexie; 7 filtre dicroice plus alb; 1 roata cu 8 gobo-uri statice + deschis; 1 roata cu 6 gobo-uri rotative + deschis; dimmer electronic 0-100%; focalizare electronica: de la 2,5 la 30 metri; prisma rotativa cu 3 fete; moduri control: Master / Slave, Auto, Sound si DMX; numar canale DMX: 14 sau 16; Pan/ Tilt pe rezolutie de 8 bit sau 16 bit; mod PAN: 360 /540 630 si mod TITL: 90/180/ 270; repozitionare automata atat pe PAN cat si pe TILT; | Cap Rotativ Moving head de tip Scorpio Spot sau analog, cu caracteristicile: moving head profesional LED tip Spot; sursa de lumina 1x200W LED alb; temoeratura culoare: 7500 K; durata de viata: aprox. 50,000 ore de functionare; raza luminoasa uniforma; sistem optic cu lentile anti-reflexie; 7 filtre dicroice plus alb; 1 roata cu 8 gobo-uri statice + deschis; 1 roata cu 6 gobo-uri rotative + deschis; dimmer electronic 0-100%; focalizare electronica: de la 2,5 la 30 metri; prisma rotativa cu 3 fete; moduri control: Master / Slave, Auto, Sound si DMX; numar canale DMX: 14 sau 16; Pan/ Tilt pe rezolutie de 8 bit sau 16 bit; mod PAN: 360 /540 630 si mod TITL: 90/180/ 270; repozitionare automata atat | |

| | | | | | |
|---------------------------------|---------------------|-------------------------|----------------|--|---|
| | | | | ventilatoare cu viteza controlata de temperatura aparatului; display TFT LCD 2,4" pentru accesarea meniului; alimentare: 90 / 260 Volt AC, 50 / 60 Hz; consum: 235W in maxim; IP20; 2 cleme omogene si sufa de siguranta incluse; dim.: 380x280x505mm | pe PAN cat si pe TILT; ventilatoare cu viteza controlata de temperatura aparatului; display TFT LCD 2,4" pentru accesarea meniului; alimentare: 90 / 260 Volt AC, 50 / 60 Hz; consum: 235W in maxim; IP20; 2 cleme omogene si sufa de siguranta incluse; dim.: 380x280x505mm |
| Proiector led de tip par | 18x15WPRO RGBWA | China | FOS | Proiect LED de tip Par 18x15 WPRO RGBWA sau analog cu caracteristicile: sursa de lumina: 18 LEDuri RGBWA 15w (5in1); durata de viata: 50,000 ore; unghi raza: 25*; fade dimabil RGBW; mixaj culoare RGBW; programe automate cu viteza reglabila; culori presetate; dimmer: 0-100% linear; viteza oprire ajustabila / strobe efect (1-10 flash/sec); mod control: DMX 512 (8 canale DMX), sound, auto mode; mod stand-alone si Master/ Slave; conector DMX: 3 pin XLR si 5 pin XLR; bratară dubla atat pentru suport cat si pentru prindere pe schele; voltaj: 90 - 240V - 50/60 Hz; consum: 190W; powercon in/ out; dim.: 13x10x23cm; | Proiect LED de tip Par 18x15 WPRO RGBWA sau analog cu caracteristicile: sursa de lumina: 18 LEDuri RGBWA 15w (5in1); durata de viata: 50,000 ore; unghi raza: 25*; fade dimabil RGBW; mixaj culoare RGBW; programe automate cu viteza reglabila; culori presetate; dimmer: 0-100% linear; viteza oprire ajustabila / strobe efect (1-10 flash/sec); mod control: DMX 512 (8 canale DMX), sound, auto mode; mod stand-alone si Master/ Slave; conector DMX: 3 pin XLR si 5 pin XLR; bratară dubla atat pentru suport cat si pentru prindere pe schele; voltaj: 90 - 240V - 50/60 Hz; consum: 190W; powercon in/ out; dim.: 13x10x23cm; |
| Cabluri speciale DMX | OT206bl, NC3MXX/FXX | Germania, Liechtenstein | Klotz, Neutrik | Cabluri speciale DMX pentru lumini | Cabluri speciale DMX pentru lumini |
| Software Controler | Fortius Pro 1024 | China | FOS | Software Controler USB de tip Fortius Pro 1024 DMX sau analog, cu caracteristicile: interfata de control a luminilor; 1024 de canale; crearea mai multor file pentru butoanele scena; crearea mai multor taburi pentru grupuri de elemente; generati automat efecte DMX dupa adaugarea profilurilor; control instantaneu si in timp real al tuturor luminilor live; instrument de decolare automata sau manuala; gobal effects poat fi aplicat instantaneu la diferite tipuri de corpuri de iluminat; editati scenele in timp real daca DMX este "On" sau "Off"; fadere de control personalizabile cu management selectiv al dispozitivelor; redati mai multe secvente, programe si canale simultan; player audio video inclus; cronologie audio si video pentru sincronizarea sunetului la lumina; declansatoare si control software prin intermediul Keys, Midi si DMX; Analiza audio-sursa pentru a conecta | Software Controler USB de tip Fortius Pro 1024 DMX sau analog, cu caracteristicile: interfata de control a luminilor; 1024 de canale; crearea mai multor file pentru butoanele scena; crearea mai multor taburi pentru grupuri de elemente; generati automat efecte DMX dupa adaugarea profilurilor; control instantaneu si in timp real al tuturor luminilor live; instrument de decolare automata sau manuala; gobal effects poat fi aplicat instantaneu la diferite tipuri de corpuri de iluminat; editati scenele in timp real daca DMX este "On" sau "Off"; fadere de control personalizabile cu management selectiv al dispozitivelor; redati mai multe secvente, programe si canale simultan; player audio video inclus; cronologie audio si video pentru sincronizarea sunetului la lumina; declansatoare si control software prin intermediul Keys, Midi si DMX; Analiza |

| | | | | | |
|---------------------------------|------------------|--------|-------|--|--|
| | | | | luminile cu Beat-ul muzicii; redare audio pe canale, scene si efecte; | audio-sursa pentru a conecta luminile cu Beat-ul muzicii; redare audio pe canale, scene si efecte; |
| Boxa activa | ART 915-A | Italia | RCF | Boxa activa de tip ART 915-A sau analog, cu caracteristicile: SPL maxim: pina la 131 dB; Bi-amplificare clasa D de 2100W; raspuns in frecventa: 50Hz - 20kHz; difuzor de joase de 15"; driver de compresie de 1,75"; tehnologie FiRPHASE; acoperire (V x O): 60* x 100*; intrari: XLR, Jack; Iesire: XLR; Frecventa crossover: 1800Hz; protectii: Termic, RMS; Limitor soft; Controale: Linear, Boost, Stage, Volume; Putere totala (Virf): 2100W; frecvente inalte (Virf): 700W; frecvente joase (Virf): 1400W; material cabinet: compozit pp; grilaj metalic; minere: 1 deasupra, 2 pe lateral; monturi M10; dim.: 717x415x410mm | Boxa activa de tip ART 915-A sau analog, cu caracteristicile: SPL maxim: pina la 131 dB; Bi-amplificare clasa D de 2100W; raspuns in frecventa: 50Hz - 20kHz; difuzor de joase de 15"; driver de compresie de 1,75"; tehnologie FiRPHASE; acoperire (V x O): 60* x 100*; intrari: XLR, Jack; Iesire: XLR; Frecventa crossover: 1800Hz; protectii: Termic, RMS; Limitor soft; Controale: Linear, Boost, Stage, Volume; Putere totala (Virf): 2100W; frecvente inalte (Virf): 700W; frecvente joase (Virf): 1400W; material cabinet: compozit pp; grilaj metalic; minere: 1 deasupra, 2 pe lateral; monturi M10; dim.: 717x415x410mm |
| Sistem Wireless microfon | BLX24R/B58 K3E | China | Shure | Sistem Wireless Microfon de tip BLX24R / Beta58 K3E sau analog cu caracteristicile: banda de frecventa K3E 606 - 630 MHz; sisteme simultane pe banda: pina la 12 sisteme; tip sistem: analog; distanta de functionare: 91 m (spatiu deschis); frequency response receiver: de la 50 Hz la 16 kHz; selectare canal: Auto/ Manual; microfon inclus: Da; Microfon; tip: dinamic; pattern polar: supercardioid; frequency response: de la 50Hz la 16kHz; transmitator; forma: handheld cu capsula de microfon; dynamic range: 100dB (A-weighted); tip baterii: 2xAA; autonomie: pina la 14 ore; dim.: 22,4cmx5,3cm; greutate: 210g; receiver; display frontal: Da, LCD; Iesiri: XLR si Jack 1/4"; antene detasabile BNC; include kit de montare in rack; | Sistem Wireless Microfon de tip BLX24R / Beta58 K3E sau analog cu caracteristicile: banda de frecventa K3E 606 - 630 MHz; sisteme simultane pe banda: pina la 12 sisteme; tip sistem: analog; distanta de functionare: 91 m (spatiu deschis); frequency response receiver: de la 50 Hz la 16 kHz; selectare canal: Auto/ Manual; microfon inclus: Da; Microfon; tip: dinamic; pattern polar: supercardioid; frequency response: de la 50Hz la 16kHz; transmitator; forma: handheld cu capsula de microfon; dynamic range: 100dB (A-weighted); tip baterii: 2xAA; autonomie: pina la 14 ore; dim.: 22,4cmx5,3cm; greutate: 210g; receiver; display frontal: Da, LCD; Iesiri: XLR si Jack 1/4"; antene detasabile BNC; include kit de montare in rack; |
| Microfon la distanta | BLX24E/SM58 SM17 | China | Shure | Microfon la distanta de tip BLX24/ SM58 M17 sau analog, cu caracteristicile: gama de frecventa: M17 (662-686 MHz); configurare si operare foarte simpla a sistemului radio; transmisie radio fiabila; quick scan gaseste cea mai buna frecventa libera apasind doar un buton; 12 sisteme simultan; diversitatea antenei | Microfon la distanta de tip BLX24/ SM58 M17 sau analog, cu caracteristicile: gama de frecventa: M17 (662-686 MHz); configurare si operare foarte simpla a sistemului radio; transmisie radio fiabila; quick scan gaseste cea mai buna frecventa libera apasind doar un buton; 12 sisteme simultan; diversitatea antenei |

| | | | | | |
|--|---------------|-------|--------|---|---|
| | | | | controlata de microprocesor; raza de transmisie a sistemului radio 50-15.000 Hz | controlata de microprocesor; raza de transmisie a sistemului radio 50-15.000 Hz |
| Sistem monitorizare Wireless | IEM 75 | China | t.bone | Sistem Monitorizare Wireless de tip IEM 75 sau analog, cu caracteristicile: sistem de monitorizare wireless de tip in-ear; frecventa: 863-865 MHz, UHF; 9,5" stereo transmitter IEM 75 ST; bodypack-receiver IEN 75R; casti EP3; pina la 2 sisteme in paralel; stereo 2x Combi-Input; iesiri de casti reglabila; functioneaza cu baterii 2xAA; antene BNC demontabile; | Sistem Monitorizare Wireless de tip IEM 75 sau analog, cu caracteristicile: sistem de monitorizare wireless de tip in-ear; frecventa: 863-865 MHz, UHF; 9,5" stereo transmitter IEM 75 ST; bodypack-receiver IEN 75R; casti EP3; pina la 2 sisteme in paralel; stereo 2x Combi-Input; iesiri de casti reglabila; functioneaza cu baterii 2xAA; antene BNC demontabile; |
| Receptor Sistem monitorizare Wireless | IEM 75R | China | t.bone | Receptor Sistem Monitorizare Wireless de tip IEM 75R sau analog, cu caracteristicile: receptor sistem monitorizare wireless; gama de frecventa: 863-865 MHz; functioneaza cu baterii 2xAA; include casti | Receptor Sistem Monitorizare Wireless de tip IEM 75R sau analog, cu caracteristicile: receptor sistem monitorizare wireless; gama de frecventa: 863-865 MHz; functioneaza cu baterii 2xAA; include casti |
| Doza Contrabas | SH965 NFX-B | China | Shadow | Doza Contrabass de tip SH965 NFX-B sau analog, cu caracteristicile: pentru contrabas; absolut lipsit de zgomot deranjant de fundal; control de volum si ton; iesire: mufa jack de 6,3mm; consum foarte redus de energie | Doza Contrabass de tip SH965 NFX-B sau analog, cu caracteristicile: pentru contrabas; absolut lipsit de zgomot deranjant de fundal; control de volum si ton; iesire: mufa jack de 6,3mm; consum foarte redus de energie |
| Led Ecran | PH3.9 SMD2020 | China | KMT | Led Ecran de tip Screen LED 6x4m P3.91 sau analog, cu caracteristicile: dim. module: 250mm(L)*250mm(H); dim. cabinet: 500mm(L)*1000mm(H); dim. totala ecran: 6 mp - 3000mm(L)*2000mm(H); numar cabinete: 12buc; luminozitate >=1000cd/m2; refresh rate: 3840 Hz; echipate cu reciving carduri de tip: NOVA MRV328; / ecranul include: 12 cabinete 500mm(L)*1000mm(H); 6 bare de agatare de 500mm; cabluri de alimentare; cabluri pentru transfer date; fluturasi de prindere; / Procesor: Instrarile VX4S includ CVBS x 2, VGA x 2, DVI x 1, HDMI x 1, DP x 1 si SDI x 1. Ele sustin rezolutia de intrare de pina la 1920x1200 @ 60Hz; iesirile VX4S: DVI LOOP, SDILOOP, VGALOO, Monitor -VGA OUT, Monitor -DVI OUT, 4- Channel LED outputs; Control si conexiune PC/Laptop: ETHERNET; HDMI / intrare audio externa | Led Ecran de tip Screen LED 6x4m P3.91 sau analog, cu caracteristicile: dim. module: 250mm(L)*250mm(H); dim. cabinet: 500mm(L)*1000mm(H); dim. totala ecran: 6 mp - 3000mm(L)*2000mm(H); numar cabinete: 12buc; luminozitate >=1000cd/m2; refresh rate: 3840 Hz; echipate cu reciving carduri de tip: NOVA MRV328; / ecranul include: 12 cabinete 500mm(L)*1000mm(H); 6 bare de agatare de 500mm; cabluri de alimentare; cabluri pentru transfer date; fluturasi de prindere; / Procesor: Instrarile VX4S includ CVBS x 2, VGA x 2, DVI x 1, HDMI x 1, DP x 1 si SDI x 1. Ele sustin rezolutia de intrare de pina la 1920x1200 @ 60Hz; iesirile VX4S: DVI LOOP, SDILOOP, VGALOO, Monitor -VGA OUT, Monitor -DVI OUT, 4- Channel LED outputs; Control si conexiune PC/Laptop: ETHERNET; HDMI / intrare audio externa |

| | | | | | |
|------------------------------|--------------------|--------|------------|--|--|
| Boxa activa Portabila | PH15AW | China | Pronomic | Boxa activa portabila PH15AW sau analog, cu caracteristicile: boxa activa portabila; 2 cai; difuzor de 15" (38 cm); putere: 100 Watt (RMS) / 200 Watts (Peak); plaja de frecvente: 40 Hz - 20 kHz; sensitivity: 97 dB +/- 2 dB; max. SPL: 110dB; alimentare cu baterii (pina la 5 ore de functionare); bluetooth; MP3 player cu USB / SD port incorporat; Line IN / OUT: RCA L/R; In: 1 x microphone / guitar 6.35 mm jack, 1 x microphone jack 6.35 mm, 1 x MP3 / Smartphone 3.5mm AUX jack; 2-band EQ si master volume; incinta din plastic; maner retractabil; flansa pentru stativ de 35mm; AC 220 (230) V 50/60 Hz; baterie: 12V / 7A; dim. (HxWxD) 74cm x 48,5cm x 40cm; include: cablu de alimentare, microfon wireless, headset si telecomanda | Boxa activa portabila PH15AW sau analog, cu caracteristicile: boxa activa portabila; 2 cai; difuzor de 15" (38 cm); putere: 100 Watt (RMS) / 200 Watts (Peak); plaja de frecvente: 40 Hz - 20 kHz; sensitivity: 97 dB +/- 2 dB; max. SPL: 110dB; alimentare cu baterii (pina la 5 ore de functionare); bluetooth; MP3 player cu USB / SD port incorporat; Line IN / OUT: RCA L/R; In: 1 x microphone / guitar 6.35 mm jack, 1 x microphone jack 6.35 mm, 1 x MP3 / Smartphone 3.5mm AUX jack; 2-band EQ si master volume; incinta din plastic; maner retractabil; flansa pentru stativ de 35mm; AC 220 (230) V 50/60 Hz; baterie: 12V / 7A; dim. (HxWxD) 74cm x 48,5cm x 40cm; include: cablu de alimentare, microfon wireless, headset si telecomanda |
| Masina de ceata | Hurricane Haze 1DX | China | Chauvet DJ | Masina de ceata de tip Hz-200 Compact sau analog, cu caracteristicile: puterea elementului de incalzire 615W; puterea maxima de iesire 34m3 pe minut; capacitatea rezervorului de lichid: 1,2 l; timp de incalzire aprox. 2 min; alimentare: 230 VAC (50 Hz); dim. 280 x 330 x 380 mm | Masina de ceata de tip Hz-200 Compact sau analog, cu caracteristicile: puterea elementului de incalzire 950W; puterea maxima de iesire 4ml pe minut; capacitatea rezervorului de lichid: 1,5 l; timp de incalzire aprox. 2 min; alimentare: 230 VAC (50 Hz); dim. 278 x 150 x 223 mm |
| Monitor de scena | ST 12-SMA | Italia | RCF | Monitor de scena activ de tip ST 12-SMA sau analog, cu caracteristicile: monitor de scena activ; amplificator digital de putere cu 800 W / 400 W RMS; echipat cu: woofer de 12 "RCF cu 1,5" VC, 1 " driver de inalta frecventa cu 1,5" VC; 90* x 60* tweeter; DSP-amplificator digital de putere controlat; Virf SPL: 129 dB; cu FRFR - raspuns complet plat; interval de frecventa: 45 - 20.000 Hz; Modul plat si Boost; Limitator rapid; Carcasa din mestecan baltic; flansa de sprijin de 35mm; dim. 318 x 594 x 400 mm; | Monitor de scena activ de tip ST 12-SMA sau analog, cu caracteristicile: monitor de scena activ; amplificator digital de putere cu 800 W / 400 W RMS; echipat cu: woofer de 12 "RCF cu 1,5" VC, 1 " driver de inalta frecventa cu 1,5" VC; 90* x 60* tweeter; DSP-amplificator digital de putere controlat; Virf SPL: 129 dB; cu FRFR - raspuns complet plat; interval de frecventa: 45 - 20.000 Hz; Modul plat si Boost; Limitator rapid; Carcasa din mestecan baltic; flansa de sprijin de 35mm; dim. 318 x 594 x 400 mm; |
| Stativ microfon | RSM195, 85060 | China | Proel, K&M | Stativ microfon, cu caracteristicile: stativ de microfon cu brat; include nuca pentru microfon; inaltimea reglabila: pina la 154cm; include nuca. | Stativ microfon, cu caracteristicile: stativ de microfon cu brat; include nuca pentru microfon; inaltimea reglabila: pina la 158cm; include nuca. |

| | | | | | | |
|------------------------------|------------------------------------|-------------------------|----------------|---|---|--|
| Cablu microfon/semnal | MC2000, NC3FXX/MXX | Germania, Liechtenstein | Klotz, Neutrik | Cablu Microfon/ Semnal XLR-XLR de tip 10BK, lungime 10m | Cablu Microfon/ Semnal XLR-XLR de tip 10BK, lungime 10m | |
| Cablu semnal | MC2000, NC3FXX/MXX | Germania, Liechtenstein | Klotz, Neutrik | Cablu Semnal XLR-XLR de tip 15BK, lungime 15m | Cablu Semnal XLR-XLR de tip 15BK, lungime 15m | |
| Husa Subwoofer | Cover SUB 708-AS MK3 / 8003-AS MK3 | Italia | RCF | Husa Subwoofer SUB8003 Cover sau analog | Husa Subwoofer SUB8003 Cover sau analog | |
| Husa Boxa | HDL6 Cover | Italia | RCF | Husa Boxa HDL6 Cover sau analog | Husa Boxa HDL6 Cover sau analog | |
| Husa Boxa | ART 915 Cover | Italia | RCF | Husa Boxa RCF ART 915 Cover sau analog | Husa Boxa RCF ART 915 Cover sau analog | |
| Husa Boxa | Art 715/725 Cover | Italia | RCF | Husa Boxa RCF ART 715 Cover sau analog | Husa Boxa RCF ART 715 Cover sau analog | |
| Instalare Echipament | Servicii | Moldova | Muzic-Prod | Instalare Echipament | Instalare echipament | |

Semnat: Semnat electronic, Numele, Prenumele: Carabut Vladislav, În calitate de: Director

Ofertantul: SC "Muzic-Prod" S.R.L.

Adresa: Moldova, Chisinau, Durlesti, str-la II Vovinteni 15