

## CAIET DE SARCINI

*Achiziția îmbrăcămintei complexului scenic a Palatului Național "Nicolae Sulac" din mun. Chișinău*

### 1. Introducere

Caietul de sarcini conține indicații privind regulile de bază care trebuie respectate astfel încât potențialii ofertanți să elaboreze propunerea tehnică corespunzător cu necesitățile autorității beneficiare și cu cerințele prevăzute mai jos. Caietul de sarcini face parte integrantă din documentația de atribuire a contractului de achiziție publică. În acest sens, orice ofertă de achiziție care se abate de la prevederile caietului de sarcini și nu satisfac cerințele impuse, va fi respinsă ca fiind neconformă.

### 2. Scurtă descriere

Palatul Național "Nicolae Sulac", este unul din edificiile distincte în peisajul arhitectonic al orașului Chișinău, șiare cea mai mare sală de spectacol din Republica Moldova. Edificiul construit la începutul anilor 70, ca Sală de Sesiuni, a fost redenumit în anul 1974 Palatul "Octombrie" când a și fost inaugurat oficial. În perioada 1990 - 2012 a purtat denumirea de Palatul Național, după care i se acordă titlatura "Nicolae Sulac", prin Hotărârea Guvernului Republicii Moldova nr.318 din 23.05.2012 pentru înveșnicirea numelui interpretului de muzică populară Nicolae Sulac, personalitate marcantă a domeniului artei muzicale, care a avut o contribuție deosebită la dezvoltarea și promovarea culturii autentice. Imobilul are o arhitectură deosebit de originală, care îi oferă clădirii un aspect somptuos, ce se impune atât prin interiorul cât și prin exteriorul său. Clădirea este amplasată simetric pe diagonală, la intersecția a doua străzi, subliniată pe laterale de mărețele coloane, îngemănate cu sticlă și fier, cu o alură impunătoare de grandoare și eleganță. Pe toate lungimea sa, fațada principală este paralel orientată spre strada Pușkin, vizavi de Casa Presei, înscrindu-se armonios în peisajul natural din centrul urbei noastre. Edificiul monumental, conceput de arhitectorul S.Fridman are o sistematizare concretă în vederea funcționării sale polivalente și osuperbă sală de spectacole cu circa 2000 de locuri, constituită din parter cu amfiteatru, loje și balcon.

După capacitățile sale tehnice — de montare și prestare a serviciilor artistice, acest edificiu oferă posibilitatea de a desfășura spectacole teatralizate și de divertisment, concerte de diferite genuri muzicale. În 40 de ani de funcționare, Palatul Național a găzduit milioane de spectatori, mii de artiști din țară și din străinătate — nume sonore în circuitul muzical național și internațional, care au atras publicul meloman pasionat de diverse genuri muzicale. Aici se desfășoară multiple manifestări culturale-artistice de

importanță majoră – adunări festive, congrese, festivaluri și concursuri – Festivalul Muzical Internațional „Mărtișor”, Festivalul Internațional al vedetelor de operă și balet „Invită Maria Bieșu”, concursurile „Tamara Ciobanu”, „Nicolae Sulac”, „Două inimi gemene”, „Crizantema de argint”, Zilele Culturii ale diferitor țări, ș.a.

Din anul 1995 în incinta Palatului Național își desfășoară activitatea Întreprinderea de Stat - Organizația Concertistică și de Impresariat „Moldova-Concert”. Sub auspiciile acestei instituții activează binecunoscutele colective artistice - Orchestra Națională de muzică populară „Lăutarii”, conducător artistic și prim-dirijor Nicolae Botgros, Ansamblul de cîntece și dansuri populare „Fluieraș”, conducător artistic și dirijor Edgar Ștefăneț, prim-maestru de balet Iuire Bivol, orchestra de muzică populară „Mugurel” dirijată de Ion Dascăl, formația de muzică ușoară „Noroc”, precum și filialele - Ansamblul de cîntece și dansuri populare „Kadînja” din Comrat și Ansamblul de cîntece și dansuri populare „Rodoljubie” din Taraclia.

În scopul asigurării exploatării edificiului în condiții moderne, corespunzător normelor și exigențelor de exploatare privind acest tip de edificii, se necesită amenajarea complexului scenic a Palatului Național “Nicolae Sulac” din mun. Chișinău.

### 3. Caracteristici tehnice și de calitate

Denumire	Material	Culoare	Montură	Tipul de draperie	Timpul de producție săptămânî	Înălțime m	Lățime m	Cantitate	Standarde de referință	Cerințe tehnice
Culise de bază	Velvet - Bumbac. NDFR Greutatea: 500g/m <sup>2</sup>	Negru	Cordon 30 cm	Drept	8	14	4,5	8	Siguranță la incendiu, conform Standardelor: BSS5867: Part 2: Tip B sau DIN4102B1, sau NFP92503-505M1	Efectul Blackout. Cerințe acustice – de la 1000 Ghz până la 5000 Ghz, coeficientul de absorbție a sunetului nu va fi mai mic de 0,8

Sufit	Velvet - bumbac. NDFR Greutatea: 500g/m <sup>2</sup>	Negru	Cordon 30 cm	Drept	8	3	27	4	Siguranță la incendiu, conform Standardelor: BS5867: Part 2: Tip B sau DIN4102B1, sau NFP92503-505M1	Efectul Blackout. Cerințe acustice – de la 1000 Ghz până la 5000 Ghz, coeficientul de absorbție a sunetului nu va fi mai mic de 0,8
Fundal	Velvet - bumbac. NDFR Greutatea: 500g/m <sup>2</sup>	Negru	Cordon 30 cm	Drept	8	16	16	2	Siguranță la incendiu conform Standardelor: BS5867: Part 2: Tip B sau DIN4102B1, sau NFP92503-505M1	Efectul Blackout. Cerințe acustice – de la 1000 Ghz până la 5000 Ghz, coeficientul de absorbție a sunetului nu va fi mai mic de 0,8
Partea de bază cu fanjuri	Velur de catifea-bumbac. NDFR Greutatea 565gr/m +fanjuri 22cm+ ornament deasupra fanjurilor 20 cm.	Roșu închis	Cringie 40cm	Draperie 50%	6	14	14	2	Siguranță la incendiu, conform Standardelor: BS5867: Part 2: Tip B, sau DIN4102B1, sau NFP92503-505M1	Efectul Blackout. Cerințe acustice – de la 1000 Ghz până la 5000 Ghz, coeficientul de absorbție a sunetului nu va fi mai mic de 0,8
Partea de	Twill – Poliester	Sur		Drept	6	14	14	2	Siguranță la	Efectul

dos a cortinei	IFR. NFPA 701. Greutatea - 255gr/m <sup>2</sup> .							incendiu, conform Standardelor: BS5867, Part 2, Tip B, sau DIN4102B1, sau NFPA92503-505M1. NFPA 701	Blackout.
Cortina intermediara de tip austriac	Golden Lurex Satin. NDFR. NFPA 701 75% Polyester, 25% Polyamide Greutatea - 80 g/m <sup>2</sup>	Auriu	Cordon 30cm. Cringe la fiecare cusatura verticala/ intervalul cusaturilor verticale 1,6m, 19 intervale	Austriac cu draperie 50%	5	16	30,4	1	Siguranță la incendiu, conform Standardelor: BS5867, Part 2, Tip B, sau DIN4102B1, sau NFPA92503-505M1. NFPA 701
Fundal-cyclorama	Cotton Canvas. NDFR. NFPA 701 Greutatea- 220g/m <sup>2</sup>	Natural	Cringe 30 cm. Buzunar la Capătp/u țeavăde 48 mm	Drept	5	16	30	1	Siguranță la incendiu, conform Standardelor: BS5867, Part 2, Tip B, sau DIN4102B1, sau NFPA92503-505M1. NFPA 701
Instalarea și montarea		Conform cerințelor Beneficiarului							

#### **4. Cerințe față de întocmirea propunerii tehnice și financiare**

Propunerea tehnică se va elabora după cerințele tehnice și de calitate menționate mai sus.

Schița de design va fi elaborată de către operatorul economic și prezentată Beneficiarului împreună cu mostrele de stofă la sediul instituției, până la termenul limită de deschidere a ofertelor. La schița de design se va anexa documentația ce specifică detaliile tehnice, culoarea, materialul, certificatele ce atestă cerințele și exigențele tehnice și ale informații adiționale menționate în pct.3.

#### **5. Cerințe privind calitatea**

Operatorul economic are obligația de a prezenta mostrele de stofă conform cerințelor menționate în pct.3. Mostrele prezentate trebuie să corespundă din punct de vedere calitativ, conform standardelor sus menționate și să îndeplinească caracteristicile tehnicesolicitate în pct.3. Atât mostrele prezentate cât și produsele furnizate vor fi deja prelucrate pentru siguranța antiincendiu. Siguranța antiincendiu va fi confirmată prin prezentarea certificatului aprobat în corespundere cu cerințele și exigențele standardelor internaționale, confirmate de organele acreditate în acest sens.

#### **6. Documente însoțitoare**

Documentele solicitate de achizitor la livrarea, instalarea și punerea în funcțiune:

- Declarații de conformitate;
- Rapoartele care au stat la baza declarațiilor de conformitate;
- Certificate de garanție;
- Manuale de utilizare și întreținere (unde este cazul);
- Lista componentelor livrate;
- Actul de recepție cantitativ și calitativ a bunurilor livrate.

#### **7. Condiții de garanție:**

1. Furnizorul trebuie să garanteze beneficiarului, că toate produsele oferite sunt noi, nefolosite, nu sunt produse demo, reconșionate, sau refuzate de alt beneficiar.
2. Perioada de garanție minim: 36 luni de la data livrării și montării.
3. Furnizorul va asigura asistența tehnică, reparațiile precum și înlocuirea componentelor defecte, în mod gratuit, pe toată perioada de garanție.
4. Timpul de intervenție de la data sesizării defecțiunii: maxim 2 zile lucrătoare.

## **8. Obligații:**

Livrarea produsului se va face în mun. Chișinău, str. Pușkin 21.

1. Furnizorul are obligația de a suporta contravaloarea transportului produsului comandat până la destinația finală.
2. Furnizorul are obligația de a efectua lucrări de remediere a neconformităților acolo unde este cazul.

## **9. Recepția**

Recepția cantitativ și calitativ se va efectua la finalizarea livrării și instalării. Beneficiarul va desemna o persoană responsabilă în derularea contractului, care va comunica cu prestatorul în vederea rezolvării eficiente a problemelor tehnice care pot apărea. Efectuarea plății către contractant se va efectua după semnarea actului de recepție a serviciilor.

**Director general**



**Andrei LOCOMAN**

