

Curriculum vitae

sculptorul

Ion Bolocan

Născut la 9 octombrie 1961, Sculptor, Meseni, Orhei, Republica Moldova

1976- a absolvit Școala de Arte pentru copii din Orhei, R. Moldova

1984-1986 – A studiat Arte la Universitatea Pedagogică „Ion Creangă”, din Chișinău, Republica Moldova.

1992- membru stagiar al Uniunii Artiștilor

1993 - Membru titular al Uniunii Artiștilor din Republica Moldova

2005 - Licența în arte, Universitatea Pedagogică „Ion Creangă”, Chisinau, R.M.

2014 - Membru titular al Uniunii Artiștilor din România

2002 – 2023 Membru al consiliului monumente for public Ministerul Culturii al RM

Expoziții personale

1997 - Galeria „Brâncuși”, Chișinău, Moldova

1999 - Galeria Asiart, Galeria Backyard, Wiesbaden, Germania

1999 - Galeria Asiart, Budingen, Germania

2001 Galeria Asiart, Dr Brunner&Partner, Titissee – Neustadt, Germania

2003 - Sv. Galeria Iono Gatves, Vilnius, Lituania

2004 - Inter Art Gallery Reich, Köln, Germania

2009 - Stefan Kuerten & Art, Chateau de Luins, Luins, Elveția

2009 - Stefan Kuerten & Art, Ferme Sarasin – Salle de Saconnex, Geneva, Elveția

2011 - Galeria „Brancusi”, Chisinau, Moldova

2012 - Muzeul de Istorie, Ramnicu Valcea, Romania

2013 - Art Muzeum , Ploesti, Romania

2019 - „Transpunere” Galeria Bibliotecii Metropolitane Bucuresti, Bucuresti, Romania

Expoziții de grup

1990 - Limba noastră

1991 - 1997 – Saloanele de primăvară și de toamnă UAP din R. Moldova

1998 - Saloane moldovenești, Casa Centrală a Artelor, Moscova, Rusia,

1998 - Bienala de sculptură, Arad, România

1998 - Expoziție plinaer de sculptură, Muzeul de Istorie, Chișinău, Moldova

2002 - „La Intersecție de milenii” Chișinău , Moldova

2002 - Expoziția de sculptură Chișinău, Moldova

2003 - Bienala Internațională de Sculptură, Dante în Europa” ediția XVI, Ravena, Italia

2006 - Centrul Babel, Utrecht, Olanda 2

2006 - Consiliul European, Bruxelles, Belgia

2008 - „Sculptură Contemporană”, Chișinău, Moldova

2013 - Columna lui Traian în arta contemporană, București, România

2014 - Parallax Art Fair, Londra, Regatul Unit

2015 - London Art Biennale, Londra, Regatul Unit

2015 - The Royal Arcade (ROA) Gallery, Londra, Regatul Unit
2016 - Art Safari, București, Romania
2017 - Art Expo New York, SUA
2017 - Salonul Național de Artă „Teme” București, România
2018 - Art Expo New York, SUA
2018 - Salonul Național de Artă Contemporană .București, România
2019 - Salonul de Sculptură și Design, București, România
2019 - Concurs de arhitectură pentru proiectul de proiect al unui monument al compozitorului P.I. Ceaikovski, S- Petersburg, Rusia
2020 - Salonul Național de arta Contemporană, București , Romania
2021- „4 spre Maturare.,, Ministerul Culturii al Republicii Moldova, Muzeul Național de Artă al Moldovei
2022- Luna sculptorilor Romani Iasi Romania
2022- „ Dacia ultima frontiera a romanitatii” Muzeul National de Istorie a Romaniei
2023- Piedestal de la Ateneu. Ateneul National din Iasi ,Romania

Premii

2013 - Premiul de Excelență, Academia Română, Ministerul Culturii a Romaniei
2015- Mențiune specială pentru excelență, London Art Biennale

For public

Bustul actorului de cinema Grigore Grigoriu, Chișinău Republica Moldova
Bustul Poetului Grigore Vieru, or Soroca,
Bustul Personalității proeminente, medic, savant notoriu si om de stat Eugen Popușoi, mun. Chișinău,
Compozițiile „Începutul,, si „Rugăciunea,, Muzeul in aer liber în Memoria victimelor represiunilor politice din s. Mereni, Anenii Noi,
Bustul Regelui Decebal, București România,
Bustul Avram Iancu, Aeroportul Cluj Napoca, România.

Colecții publice

Muzeul de Arte din Republica Moldova, Colecția Bienalei de sculptură din orașul Ravena, Italia

Colectii private

Romania, Germania, Elvetia, Italia, Franta, Belgia ,SUA, Regatul Unit, Rusia

Publicații

- Saloanele Moldovei 1998 Ediția VIII
- Moldova Arta Contemporană, Atelier, Chișinău 2006
- 2011/Ion Bolocan. Sculptură – CH „UNIVERSUL” ÎS, 2011 (24pagini).
- Galeria de sculptură contemporana 2008
- Arta contemporană din Moldova, Moscova „GALAT” 2013
- London Art Bienale 2015
- Art Safari Pavilionul de artă București 2016

- Academos. Revistă de știință ,inovare, cultură si artă Nr. 1(40),2016
- SNAC Salonul Național de Artă Contemporană, 2018, București
- Compoziții tematice în sculptura moldovenească anii 1940 – 2010, Ana Marian, Știința 2018
- Procesul Artistic în Republica Moldova 1940 – 2000, Ludmila Toma, 2018

Mob: +373 69 27 62 69 +40 735 295 178

E-mail : bolocan.ion.61 @ gmail.com

web: [http:// ionbolocan.ro](http://ionbolocan.ro)