

ANUNȚ DE PARTICIPARE

privind achiziția

serviciilor de închiriere a echipamentului tehnic profesional necesar pentru organizarea și desfășurarea evenimentelor cultural – artistice

prin procedura de achiziție

LICITAȚIE DESCHISĂ

prin încheierea Acordului-cadru

Procedura a fost inclusă în planul de achiziții publice a autorității contractante. **Da**

Link-ul către planul de achiziții publice publicat:

<https://moldovaconcert.md/wp-content/uploads/2026/03/Plan-de-achizitii-2026.pdf>

1. Denumirea autorității contractante: I.P. Organizația Concertistică și de Management Artistic Națională "Moldova Concert"

2. IDNO: 1003600098757

3. Adresa: Republica Moldova. mun. Chișinău, str. Pușkin 21

4. Numărul de telefon/fax: +373/ 233194

5. Adresa de e-mail și de internet a autorității contractante:

www.moldovaconcert.md; moldovaconcert@gmail.com

6. Adresa de e-mail sau de internet de la care se va putea obține accesul la documentația de atribuire: documentația de atribuire este anexată în SIA RSAP

7. Tipul autorității contractante și obiectul principal de activitate (dacă este cazul, mențiunea că autoritatea contractantă este o autoritate centrală de achiziție sau că achiziția implică o altă formă de achiziție comună):

Instituție publică națională de cultură, de artă muzicală și de alte genuri artistice care satisface cerințele culturale ale societății și care întrunește activitatea de creație, de producție, economică, tehnică, științifică și de instruire în vederea creării și prezentării în fața publicului a spectacolelor muzicale, a programelor de concert, desfășurării unor alte activități culturale de masă.

8. Beneficiarul invită operatorii economici interesați, care îi pot satisface necesitățile, să participe la procedura de achiziție privind prestarea următoarelor servicii:

Nr. d/o	Cod CPV	Denumirea serviciilor solicitate	Unitatea de măsură	Cantitatea	Specificarea tehnică deplină solicitată, Standarde de referință	Valoarea estimată (se va indica pentru fiecare lot în parte)
Lotul 1. Servicii de închiriere a echipamentului tehnic necesar pentru sonorizarea evenimentelor cultural - artistice, organizate și desfășurate de către OCMAN "Moldova Concert".						
1.1	9231200 0-1	Sonorizarea spectacolelor	spectacole	40	Utilajul necesar pentru sonorizarea concertelor. Sistem principal de sonorizare: • Sistem acustic Line Array cu reglare unghiulară; • module acustice cu matrice curbilinie – minimum 48 de unități; • nivel maxim de presiune acustică (Max SPL) – minimum 140 dB la 1 m; • bandă de frecvență: limita inferioară de maximum 60 Hz și limita superioară de minimum 18 kHz. Subwoofere: • subwoofere de putere foarte înaltă – minimum 24 de	8 000 000,0

				unități; • nivel maxim de presiune acustică (Max SPL) – minimum 139 dB la 1 m; • bandă de frecvență: limita inferioară de maximum 28 Hz și limita superioară de minimum 150 Hz. Sistem de procesare audio: • rezoluție – minimum 24 biți; • frecvență de eșantionare – minimum 96 kHz; • procesoare, amplificatoare și controlere compatibile cu sistemul acustic utilizat. Monitoare acustice de scenă: • minimum 18 unități; • sistem activ, cu două căi; • nivel maxim de presiune acustică (Max SPL) – minimum 138 dB; • bandă de frecvență: limita inferioară de maximum 55 Hz și limita superioară de minimum 18 kHz. Pupitru de mixaj: • mixer digital cu minimum 128 de canale; • dotat cu toate interfețele, modulele și accesoriile necesare pentru desfășurarea concertelor live. Sisteme de monitorizare in-ear: • sisteme stereo – minimum 16 unități; • echipate cu emițătoare, receptoare și accesoriile necesare funcționării. Backline: • set complet de tobe; • amplificatoare tip combo; • clape și instrumente conexe; • stative și alte accesorii necesare; • configurația finală va corespunde riderului tehnic al artiștilor. Microfoane și accesorii: • microfoane necesare pentru sonorizarea instrumentelor și a echipamentelor de backline; • microfoane fără fir – minimum 16 unități; • stative, cabluri, receptoare, antene, sisteme de distribuție a semnalului și alte accesorii necesare; • echipamentul va corespunde riderului tehnic al artiștilor. Sistem de distribuție a energiei electrice și a semnalului: • sistem de distribuție electrică de 220 V/380 V; • tablouri electrice, cabluri de alimentare, protecții, distribuitoare și sisteme de împământare; • cabluri și echipamente pentru distribuirea semnalului audio; • set complet, dimensionat în funcție de echipamentul instalat și de cerințele tehnice ale concertului. Echipament pentru fixarea, suspendarea și ridicarea echipamentelor: • structuri tip truss din aluminiu, realizate din patru tuburi, cu lungimea de 4 m > 8 unități; • trolouri electrice din clasa de siguranță D8 sau D8 Plus, cu capacitatea de ridicare de minimum 1000 kg și lanț cu lungimea de minimum 24 m > 24 unități; • slinguri rotunde din oțel, clasa de siguranță C1, cu sarcina maximă de lucru WLL de minimum 1000 kg diametru 1m-3m > 48 unit. Toate elementele de ridicare, suspendare și fixare vor fi în stare tehnică corespunzătoare și vor dispune de marcaje și documente valabile privind verificarea tehnică și capacitatea portantă. Personal tehnic: regizor de sunet cu experiență în sonorizarea concertelor live, ingineri de sunet pentru configurarea și deservirea tehnică a concertului. Personal calificat pentru montarea și demontarea echipamentului. Personalul implicat va avea experiență relevantă și calificarea necesară pentru executarea în siguranță a lucrărilor. Prestatorul va asigura toate cablurile, adaptoarele, accesoriile, elementele de conectare și consumabilele necesare funcționării complete a sistemului, chiar dacă acestea nu sunt enumerate separat. Configurația finală va fi coordonată cu autoritatea contractantă și adaptată riderului tehnic al fiecărui artist.	
Valoarea estimativă totală lotul 1, fără TVA					8 000 000,0

Lotul 2. Servicii de închiriere a echipamentului tehnic necesar pentru iluminarea artistică a evenimentelor culturale, organizate și desfășurate de către OCMAN "Moldova Concert".

2.1.	92312000-1	Iluminarea artistică a spectacolelor	spectacole	40	Utilajul necesar pentru iluminarea artistică a concertelor. Sistemul de control al utilajului de iluminat / Pupitru. Sistem de control al echipamentului de iluminat: • pupitru profesional pentru controlul în timp real a 2.000–4.000 de parametri; • minimum 8 ieșiri DMX; • minimum 24 de fadere motorizate; • minimum 4 conectori etherCON pentru protocolul Art-Net; • sistem Art-Net cu minimum 8 intrări DMX; • sursă de alimentare neîntreruptibilă (UPS). Corpuri de iluminat inteligente tip Spot/Beam: • minimum 60 de unități; • puterea lămpii: 440–1.200 W; • focalizare electronică pentru asigurarea clarității fasciculului de lumină; • unghi de zoom: 4°–50° în regim Spot și aproximativ 2,5° în regim Beam; • sistem de mixare a culorilor CMY; • filtru CTO cu temperatura de culoare cuprinsă între 2.500 K și 3.200 K; • gobouri rotative; • filtru Frost; • funcții Dimmer și Strobe; • mișcări rapide și extinse PAN și TILT; • compatibilitate cu protocoalele Art-Net și RDM. Corpuri de iluminat inteligente tip Fresnel/Wash: • minimum 30 de unități; • putere – minimum 1.200 W; • obiectiv Fresnel/Wash cu lentilă frontală largă; • unghi de zoom: 6°–40°; • funcție Shutter; • lumină albă cu temperatura de culoare reglabilă între 3.200 K și 5.000 K; • mișcări PAN și TILT. Corpuri de iluminat inteligente tip Beam: • minimum 60 de unități; • unghi al fasciculului – aproximativ 3,4°; • iluminare – minimum 120.500 lx la distanța de 15 m; • focalizare motorizată; • funcții Dimmer, Shutter și Strobe; • mișcări rapide PAN și TILT. Corpuri de iluminat LED Strobe color: • minimum 12 unități; • puterea sursei LED: 700–900 W; • flux luminos – minimum 30.000 lm; • sistem de culori RGBW; • suport reglabil la 360°. Bare LED: • minimum 32 de unități; • control individual al pixelilor; • echipate cu accesoriile necesare pentru montare, conectare și control. Corpuri de iluminat inteligente LED Wash: • minimum 80 de unități; • sistem de culori RGBW; • control individual al pixelilor; • lumină albă cu temperatura de culoare reglabilă între 2.500 K și 8.000 K; • mișcări PAN și TILT. Mașini de fum și ventilatoare: • mașini de fum tip Hazer, cu puterea cuprinsă între 400 și 1.000 W – minimum 4 unități; • ventilatoare pentru distribuirea uniformă a fumului – minimum 4 unități; • consumabilele necesare funcționării echipamentului pe întreaga durată a concertului. Spoturi de urmărire: • minimum 2 unități; • puterea lămpii – minimum 1.500 W; • echipate cu suporturi și accesoriile necesare exploatării în siguranță. Sistem de distribuție a energiei electrice și a semnalului: • sistem de distribuție electrică de 220 V/380 V; • tablouri electrice, distribuitoare, cabluri de alimentare, sisteme de protecție și împământare;	8 000 000,0
------	------------	--------------------------------------	------------	----	---	-------------

					•cabluri și echipamente pentru distribuția semnalului DMX și Art-Net; •configurație dimensionată în funcție de consumul total al echipamentelor instalate. Echipament pentru fixarea, suspendarea și ridicarea echipamentelor: •schele metalice modulare tip Allround Scaffold; •structuri tip truss din aluminiu, realizate din patru tuburi, destinate suspendării corpurilor de iluminat și ecranelor – minimum 100 metri liniari; •structuri tip truss din aluminiu, realizate din patru tuburi, în formă circulară, cu diametrul de minimum 1,5 m; •structuri tip truss din aluminiu, realizate din patru tuburi, cu elemente unghiulare de minimum 45°; •toliuri electrice din clasa de siguranță D8 sau D8 Plus, cu capacitatea de ridicare de minimum 500 kg și lanț cu lungimea de minimum 24 m – minimum 48 de unități; •slinguri rotunde din oțel, clasa de siguranță C1, cu sarcina maximă de lucru WLL de minimum 1.000 kg și lungimi cuprinse între 1 și 3 m – minimum 96 de unități; •cabluri de siguranță și toate elementele necesare pentru fixarea, suspendarea și securizarea echipamentului. Personal tehnic. Operator pentru pupitrul de iluminat. Regizor de lumini cu experiență în realizarea concertelor live. Personal calificat pentru montarea și demontarea echipamentului. Operatori pentru spoturile de urmărire. Electricieni și tehnicieni pentru configurarea și deservirea sistemelor de iluminat, alimentare și semnal. Quantitățile și caracteristicile indicate reprezintă cerințe minime. Prestatorul va asigura toate cablurile, adaptoarele, accesoriile, consumabilele și elementele de conectare necesare funcționării complete și în siguranță a sistemului. Configurația finală a echipamentului va fi coordonată cu autoritatea contractantă și adaptată riderului tehnic al artiștilor.	
Valoarea estimativă totală lotul 2, fără TVA						8 000 000,0
Lotul 3. Servicii de închiriere a echipamentului tehnic necesar pentru proiecția artistică a evenimentelor culturale, organizate și desfășurate de către OCMAN "Moldova Concert".						
3.1.	92312000-1	Proiecție artistică a spectacolelor	spectacole	40	Utilajul necesar pentru proiecție și grafica video. Prestatorul va asigura furnizarea, instalarea, configurarea, operarea și demontarea echipamentului necesar pentru proiecția artistică și grafica video, în conformitate cu conceptul artistic al spectacolelor și cu riderul tehnic, după cum urmează: Panou LED cu posibilitatea montării în formă curbată: • minimum 300 de module; • posibilitatea configurării suprafeței în formă plană sau curbată; • pasul pixelului – maximum 5,9 mm; • toate procesoarele, controlerele, cablurile și accesoriile necesare funcționării. Panou LED de înaltă rezoluție: • suprafață totală – minimum 100 m²; • pasul pixelului – maximum 2 mm; • structură modulară, adaptabilă configurației scenice; • procesoare video, controlere și sisteme de transmitere a semnalului. Panou LED pentru podea: • suprafață totală – minimum 100 m²; • structură modulară destinată montării la nivelul pardoselii scenice; • suprafață rezistentă la trafic și la sarcinile rezultate din desfășurarea spectacolului; • configurația și rezoluția vor corespunde cerințelor conceptului artistic și riderului tehnic. Server media: • minimum 4 ieșiri video Full HD; • minimum 4 intrări video; • capacitate de redare și procesare în timp real a conținutului video; • posibilitatea sincronizării imaginilor cu iluminatul, sunetul și desfășurarea artistică a spectacolului; • software și licențe necesare funcționării. Mixer video: • rezoluție Full HD; • minimum 8 intrări video;	8 000 000,0

					- funcții de comutare, mixare și procesare în timp real a semnalelor video. Camere video: - minimum 3 unități; - rezoluție Full HD; - dotate cu obiective, trepiede, cabluri, sisteme de transmisie și celelalte accesorii necesare; - compatibile cu mixerul video și serverul media. Sistem de distribuție a energiei electrice și a semnalului: - sistem de distribuție electrică de 220 V/380 V; - tablouri electrice, distribuitoare, cabluri de alimentare, sisteme de protecție și împământare; - cabluri și echipamente pentru distribuția semnalului video și de date; - configurație dimensionată în funcție de consumul total al echipamentelor instalate. Echipament pentru fixarea, suspendarea și ridicarea echipamentelor: - schele metalice modulare tip Allround Scaffold; - structuri tip truss din aluminiu, realizate din patru tuburi, destinate suspendării echipamentelor și ecranelor – minimum 100 metri liniari; - structuri tip truss din aluminiu, realizate din patru tuburi, în formă circulară, cu diametrul de minimum 1,5 m; - structuri tip truss din aluminiu, realizate din patru tuburi, cu elemente unghiulare de minimum 45°; - troluri electrice din clasa de siguranță D8 sau D8 Plus, cu capacitatea de ridicare de minimum 500 kg și lanț cu lungimea de minimum 24 m – minimum 32 de unități; - slinguri rotunde din oțel, clasa de siguranță C1, cu sarcina maximă de lucru WLL de minimum 1.000 kg și lungimi cuprinse între 1 și 3 m – minimum 64 de unități; - cabluri de siguranță și toate elementele necesare pentru fixarea, suspendarea și securizarea echipamentelor. Personal tehnic. Operator pentru serverul media și echipamentele de proiecție. Regizor video. Operatori pentru camerele video și mixerul video. Personal calificat pentru montarea și demontarea echipamentelor. Personal pentru deservirea tehnică pe întreaga durată a spectacolelor. Personalul implicat va avea experiență relevantă în realizarea proiecțiilor artistice și a producțiilor video pentru evenimente live. Prestatorul va asigura toate procesoarele, controlerele, cablurile, adaptoarele, accesorile, structurile și consumabilele necesare funcționării complete și în siguranță a sistemului pentru toate spectacolele. Configurația finală va fi coordonată cu autoritatea contractantă și adaptată conceptului artistic și riderului tehnic.	
Valoarea estimativă totală Lot 3, fără TVA						8 000 000
Lotul 4. Servicii de închiriere a scenei și echipamentului scenic necesar pentru evenimentele culturale, organizate și desfășurate de către OCMAN "Moldova Concert".						
4.1	9231200 0-1	Servicii de închiriere a scenei și echipamentului scenic	spectacole	40	Prestatorul va asigura transportarea, montarea, instalarea, verificarea, deservirea tehnică și demontarea scenei și a echipamentului scenic necesar pentru desfășurarea spectacolelor în aer liber, după cum urmează: Scenă modulară acoperită: - dimensiuni configurabile, în funcție de cerințele fiecărui spectacol, de la minimum 6 × 4 m până la maximum 20 × 14 m; - înălțimea totală a construcției: de la aproximativ 7 m până la 12 m; - acoperiș și copertină realizate din structuri modulare din aluminiu; - structurile vor fi certificate de producător și corespunzătoare utilizării în cadrul evenimentelor publice; - construcția va permite suspendarea în siguranță a echipamentelor de iluminat, sonorizare, proiecție și decor scenic, în limitele capacității portante certificate. Podiumul scenei: - realizat din plăci modulare cu dimensiunile de 2 × 1 m; - picioare reglabile, care permit configurarea înălțimii podiumului între 0,40 și 2,00 m; - suprafață plană, stabilă, rezistentă la sarcinile rezultate din desfășurarea spectacolelor; - elemente de fixare și îmbinare care asigură stabilitatea întregii construcții. Elemente structurale și accesorii: - elemente structurale modulare tip Layher sau echivalent;	8 000 000,0

				• structuri de susținere, contravânturii, sisteme de ancorare și balastare; • scări de acces, balustrade, parapete și elemente de protecție; • rampe și alte elemente necesare accesului, în funcție de configurația scenei; • accesorii și elemente de siguranță necesare montării și exploatarei scenei. Servicii și personal tehnic. Elaborarea configurației tehnice pentru fiecare spectacol. Transportarea echipamentului la locul desfășurării evenimentului. Montarea, verificarea, supravegherea tehnică și demontarea construcției. Personal calificat și cu experiență în montarea structurilor scenice. Asigurarea asistenței tehnice pe întreaga perioadă de utilizare. Dimensiunile finale și configurația scenei vor fi stabilite în funcție de particularitățile fiecărui spectacol, de amplasamentul evenimentului și de riderul tehnic. Prestatorul va asigura toate elementele structurale, sistemele de fixare, ancorare, balastare, acces și protecție necesare utilizării scenei în condiții de siguranță pe întreaga durată.	
Valoarea estimativă totală lotul 4, fără TVA					8 000 000, 00

9. În cazul procedurilor de preselecție se indică numărul minim al candidaților și, dacă este cazul, numărul maxim al acestora.

Acordul-cadru va fi încheiat cu maximum 5 operatori economici. Vor fi selectați primii 5 ofertanți care îndeplinesc cerințele de calificare și ale căror oferte sunt conforme, în ordinea clasamentului rezultat din aplicarea criteriului de atribuire. În cazul în care se califică mai puțin de 5 ofertanți, acordul-cadru va fi încheiat cu ofertanții calificați.

10. În cazul în care contractul este împărțit pe loturi un operator economic poate depune oferta (se va selecta): Pentru toate loturile

11. Admiterea sau interzicerea ofertelor alternative: se interzice

12. Termenii și condițiile de executare solicitate: 2026 - 2029

13. Termenul de valabilitate a contractului: 30 septembrie 2030

14. Contract de achiziție rezervat atelierelor protejate sau că acesta poate fi executat numai în cadrul unor programe de angajare protejată (după caz): Nu este cazul

15. Prestarea serviciului este rezervată unei anumite profesii în temeiul unor acte cu putere de lege sau al unor acte administrative (după caz): Nu este cazul

16. Scurta descriere a criteriilor privind eligibilitatea operatorilor economici care pot determina eliminarea acestora și a criteriilor de selecție; nivelul minim (nivelurile minime) al (ale) cerințelor eventual impuse; se menționează informațiile solicitate (DUAЕ, documentație):

15.1. Criterii și cerințe privind oferta

Nr. d/o	Descrierea criteriului / cerinței	Mod de demonstrare a îndeplinirii criteriului / cerinței	Nivelul minim/ Obligatorietatea
	Propunerea tehnică	Formularul Specificații de preț. Semnat electronic de către operatorul economic și prezentate prin SIA RSAP.	Da
		Formularul Specificații tehnice. Semnat electronic de către operatorul economic și prezentate prin SIA RSAP.	Da
		Formularul Declarație privind valabilitatea ofertei. Prezentat prin SIA RSAP în conformitate cu modelul din Anexa 8 și semnat	Da

		electronic de către operatorul economic.	
		Formularul Cererea de participare. Prezentat prin SIA RSAP în conformitate cu modelul din Anexa 7 și semnat electronic de către operatorul economic.	Da
	DUAЕ	DUAЕ. Completat integral, semnat electronic de operatorul economic și prezentat prin SIA RSAP. În formularul DUAЕ, operatorul economic, va include informațiile, care demonstrează îndeplinirea criteriilor de calificare și selecție stabilite în pct.15.2 din anunț. Documentele justificative prin care operatorul economic confirmă îndeplinirea tuturor criteriilor de calificare și selecție, se vor prezenta la solicitarea autorității.	Da
	Garanția pentru ofertă 1%	Scrisoare de garanție emisă de către o instituție financiară	Da

15.2.Criterii de calificare și selecție a operatorilor economici

Nr. d/o	Descrierea criteriului/cerinței	Mod de demonstrare a îndeplinirii criteriului/cerinței:	Nivelul minim/Obligativitatea
<i>Mostrele și formulare originale/copie a documentelor menționate în prezentul tabel, vor fi prezentate de către ofertant autorității contractante, în termen de 3 zile de la solicitarea autorității.</i>			
1.	Deținerea genului de activitate principal, sau secundar pentru prestarea serviciilor solicitate prin prezenta documentație de atribuire.	<i>Pentru demonstrarea capacității de exercitare a activității profesionale, se vor prezenta, următoarele documente</i> Extrasul din Registrul de Stat al persoanelor juridice	Da
2.	Înregistrarea operatorului economic în Lista producătorilor de produse supuse reglementărilor de responsabilitate extinsă a producătorilor, conform Regulamentului privind deșeurile de echipamente electrice și electronice, aprobat prin Hotărârea Guvernului nr.212/2018.	Numărul de înregistrare din „Lista producătorilor”.	Da
3.	În cazul în care, autoritatea dispune de informații, că operatorul economic se află în una din situațiile menționate în art.19 din Legea nr.131/2015 privind achizițiile publice, acesta va fi exclus de la procedura de achiziție.	Declarație privind confirmarea identității beneficiarilor efectivi și neîncadrarea acestora în situația condamnării pentru participarea la activități ale unei organizații sau grupări criminale, pentru corupție, fraudă și/sau spălare de bani	Da

4.	Pentru demonstrarea capacității economice și financiare, operatorul economic va demonstra realizarea, în ultimii 3 ani (2023-2025), a unei cifre de afaceri medii anuale de cel puțin 6 000 000,00 lei.	Cifra de afaceri va fi calculată și/sau identificată de către autoritatea contractantă în baza datelor din rapoartele financiare pentru anii 2023–2025, prezentate de către ofertanți. În acest sens, ofertanții vor prezenta bilanțul contabil/rapoartele financiare pentru anii 2023–2025, înregistrate la Biroul Național de Statistică.	Da
5.	Operatorul economic va demonstra o experiență profesională specifică de minimum 5 ani în organizarea și desfășurarea evenimentelor cultural-artistice, precum și executarea, în perioada de referință, a cel puțin 3 contracte având ca obiect organizarea și desfășurarea unor concerte de nivel național. Cel puțin unul dintre contractele prezentate va avea o valoare de minimum 1500000,00 lei.	Pentru demonstrarea experienței profesionale specifice, operatorul economic va prezenta autorității contractante Declarația privind experiența similară, întocmită în conformitate cu modelul din Anexa nr. 12, însoțită de următoarele documente justificative: 1. contractele în baza cărora se întrunesc cerințele stabilite, pentru fiecare dintre acestea fiind prezentate informații detaliate, confirmate prin: - recomandare/recomandări din partea beneficiarului; - procese-verbale de recepție.	Da
6.	Experiența profesională a specialiștilor-cheie	Operatorul economic va demonstra că specialiștii-cheie propuși pentru prestarea serviciilor în baza acordului-cadru dețin minimum 5 ani de experiență profesională relevantă și au participat la realizarea a cel puțin 3 evenimente cultural-artistice de nivel național. Se vor prezenta lista specialiștilor, CV-urile acestora, documente care confirmă experiența și participarea la evenimentele indicate, precum și documente privind raporturile de muncă sau disponibilitatea specialiștilor pentru executarea contractelor subsecvente.	Da
7.	Caracteristicile tehnice și conformitatea echipamentului propus	Echipamentul propus va corespunde specificațiilor tehnice solicitate și, după caz, cerințelor aplicabile privind marcajul CE și conformitatea RoHS. Se vor prezenta fișe tehnice, fișe de produs, cataloage sau alte documente emise de producător, din care să rezulte marca, modelul și caracteristicile tehnice ale echipamentului. Conformitatea va fi confirmată prin declarații de conformitate emise de producător și, după caz, prin certificate de calitate, certificate de conformitate ori alte documente echivalente.	Da
8.	Operatorul economic va demonstra lipsă de restanțe la buget.		Da

17. Garanția pentru ofertă, se va prezenta la etapa de reofertare pentru atribuirea contractelor subsecvente, **în cuantum de 1%** din valoarea ofertei depuse pentru contractul subsecvent respectiv.

18. Garanția de bună execuție a contractului, se va prezenta de către operatorul economic desemnat câștigător, la încheierea contractului subsecvent, **în cuantum de 2%** din valoarea contractului subsecvent.

19. Motivul recurgerii la procedura accelerată (în cazul licitației deschise, restrânși al procedurii negociate), după caz. -

20. Tehnici și instrumente specifice de atribuire (dacă este cazul specificați dacă se va utiliza acordul-cadru, sistemul dinamic de achiziție sau licitația electronică):

Acord-cadru încheiat, pentru fiecare lot, cu maximum 5 operatori economici. Contractele subsecvente vor putea fi atribuite atât direct, fără reluarea competiției, cât și prin reluarea competiției între operatorii economici semnatari ai acordului-cadru, în condițiile stabilite în documentația de atribuire și în acordul-cadru.

21. Condiții speciale de care depinde îndeplinirea contractului (indicați după caz): -

22. Ofertele se prezintă în valută lei MD.

23. Criteriul de evaluare aplicat pentru atribuirea acordului-cadru – prețul cel mai scăzut. Pentru fiecare lot, acordul-cadru va fi încheiat cu maximum 5 operatori economici care îndeplinesc criteriile de calificare și selecție, ale căror oferte sunt conforme și admisibile și care ocupă primele poziții în clasamentul întocmit în ordinea crescătoare a prețului ofertat.

24. Factorii de evaluare a ofertei celei mai avantajoase din punct de vedere economic, precum și ponderile lor: -

25. Termenul limită de depunere/deschidere a ofertelor:

- SIA RSAP

26. Adresa la care trebuie transmise ofertele sau cererile de participare:

Ofertele sau cererile de participare vor fi depuse electronic prin intermediul SIA RSAP

27. Termenul de valabilitate a ofertelor: 90 zile

28. Locul deschiderii ofertelor: SIA RSAP

Ofertele întârziate vor fi respinse.

29. Persoanele autorizate să asiste la deschiderea ofertelor:
Ofertanții sau reprezentanții acestora au dreptul să participe la deschiderea ofertelor, cu excepția cazului când ofertele au fost depuse prin SIA "RSAP".

30. Limba sau limbile în care trebuie redactate ofertele sau cererile de participare:
română, engleză.

31. Respectivul contract se referă la un proiect și/sau program finanțat din fonduri ale Uniunii Europene: Nu

32. Denumirea și adresa organismului competent de soluționare a contestațiilor:

Autoritatea Națională pentru Soluționarea Contestațiilor

Adresa: mun. Chișinău, bd. Ștefan cel Mare și Sfânt nr.124 (et.4), MD 2001;

Tel/Fax/email:022-820 652, 022 820-651, contestatii@ansc.md

33. Data (datele) și referința (referințele) publicărilor anterioare în Jurnalul Oficial al Uniunii Europene privind contractul (contractele) la care se referă anunțul respective (dacă este cazul).

34. În cazul achizițiilor periodice, calendarul estimat pentru publicarea anunțurilor viitoare: -

35. Data publicării anunțului de intenție sau, după caz, precizarea că nu a fost publicat un astfel de anunț: Anunț de intenție nr. 04 din 16.07.2026

36. Data transmiterii spre publicare a anunțului de participare: conform SIA RSAP

37. În cadrul procedurii de achiziție publică se va utiliza/accepta:

Denumirea instrumentului electronic	Se va utiliza/accepta sau nu
depunerea electronică a ofertelor sau a cererilor de participare	Se va utiliza
sistemul de comenzi electronice	
facturarea electronică	Se va utiliza
plățile electronice	Se va utiliza

38. Contractul intră sub incidența Acordului privind achizițiile guvernamentale al Organizației Mondiale a Comerțului (numai în cazul anunțurilor transmise spre publicare în Jurnalul Oficial al Uniunii Europene): *Da*

39. Alte informații relevante:

Procedura de achiziție are ca obiect încheierea, pentru fiecare lot, a unui acord-cadru cu maximum 5 operatori economici. Acordul-cadru va permite atribuirea contractelor subsecvente atât direct, fără reluarea competiției, cât și prin reluarea competiției între operatorii economici semnatori ai acordului-cadru.

Cantitățile și valorile indicate în documentația de atribuire sunt estimative și reprezintă limite maxime pentru perioada acordului-cadru. Încheierea acordului-cadru nu obligă autoritatea contractantă să achiziționeze o cantitate minimă de servicii și nu garantează atribuirea contractelor subsecvente tuturor operatorilor economici semnatori. Contractele subsecvente vor fi atribuite în funcție de necesitățile efective, programul evenimentelor cultural-artistice și mijloacele financiare disponibile. Locul prestării, perioada, configurația finală a echipamentului, cantitățile și celelalte condiții specifice vor fi precizate la atribuirea fiecărui contract subsecvent. Reluarea competiției nu va putea modifica în mod substanțial obiectul și condițiile acordului-cadru.

Președintele grupului de lucru

Andrei LOCOMAN