

INFORMAȚII PERSONALE

Taburceanu Polina



📍 Republica Moldova, Chișinău, str. Cetatea Albă 13, ap. 12

☎ 068680510

✉ taburceanu.polina@upsc.md

Sex fem. | Data nașterii 4/11/1965 | Naționalitatea MD

EXPERIENȚA PROFESIONALĂ

- 2022- prezent Activitate de 36 de ani în domeniul învățământului
 Doctor în filologie, conferențiar universitar la catedra Limba și literatura română/Limba și comunicare, Facultatea Filologie și Istorie, UPSC din or. Chișinău
- 1992 - 2022 Doctor în filologie, conferențiar universitar la Catedra de Limba și literatura română a UST, prodecan facultatea de Filologie UST (Universitatea de Stat din Tiraspol (Chișinău), str. Iablocikin 5)
- 1992 – 2012 A activat la catedra Limba și literatura rusă/Limba și literatura română, Facultatea de Filologie, UST. A elaborat și a predat cursurile: Literatura pentru copii, Folclorul rus, Istoria literaturii ruse, Teoria și metodologia disciplinei, Istoria literaturii universale (ciclul I, licență). Cursurile Psihologismul literaturii ruse; Probleme ale literaturii comparate
- 2012 – 2020 Membru al Catedrei Limbi și literaturi străine
- 2020-2022 Membru al Catedrei Limba și literatura română, Facultatea Filologie UST. Profesor de Literatura universală; Istoria literaturii române (perioada interbelică/ perioada postbelică), Modernismul în literatura română (ciclul I, licențiat). Cursurile: Educația literar-artistică în contextul dezvoltării relațiilor interculturale; Teoria intertextualității (ciclul II, masterat)
- 1987 - 1992 Profesor de limbă și literatură rusă în șc. medie din s. Mihailovca, r.-nul Cimișlia

EDUCAȚIE ȘI FORMARE

- 21.10.2021 Atestat de conferențiar universitar prin decizia Senatului UST și în baza deciziei Consiliului de Conducere al ANACEC
- 2007-2010 Diploma de Doctor în Științe
 Gradul științific: doctor în filologie
 Institutul Filologie, Academia de Științe a Moldovei, specialitatea: Literatura română
 Cursurile studiate: Literatura română; Limba franceză; Istoria și metodologia domeniului de cercetare; Informatica.
- 1982-1987 Diploma de studii superioare
 Facultatea Filologie, specialitatea: Limba și literatura rusă în școala națională Institutul Pedagogic se Stat „T.G. Șevcenko” din Tiraspol
- 1972-1982 Școala medie Nr 2 din s. Mihailovca, r.-nul Cimișlia.

COMPETENTE PERSONALE

Limba(i) maternă(e) Limba română

Alte limbi străine cunoscute

Înțelegere		Vorbire		Scriere
Ascultare	Citire	Participare la conversație	Ascultare	Citire
Limba rusă		Limba rusă		Limba rusă
Limba franceză				Limba franceză

Competențe de comunicare

- abilități de comunicare, dobândite prin educația academică și prin experiență profesională;
- abilități de comunicare cu studenții, colegii și administrația.

Competențe dobândite la locul de muncă

- organizarea procesului de conectare la cunoștințe a studentului, dar și organizarea lui pentru învățare de sinestătător (construirea activă a cunoștințelor de către student);
- construirea progresivă a cunoștințelor și capacităților nu numai prin activitatea proprie, ci, în egală măsură, și prin interacțiuni sociale, atât între student, cât și între profesor și studenți;
- respectarea diversității personalităților și a culturilor;
- valorificarea autonomiei studentului, a autoconducerii grupului, cel puțin în anumite limite;
- organizarea procesului de învățământ în baza programelor analitice universitare;
- redactarea articolelor pentru conferințe în limbile română/rusă;
- capacitate de analiză (activitatea de cercetare științifică);
- competențe pedagogice (activitatea didactică);
- o bună cunoaștere a proceselor de control al calității (membru al Comisiei de asigurare a calității din cadrul Facultății de Filologie și Istorie);
- buna stăpânire a programelor Microsoft Word, Power Point.

Competență digitală

AUTOEVALUARE				
Procesarea informației	Comunicare	Creare de conținut	Securitate	Rezolvarea de probleme
elementar	elementar	independent	elementar	elementar

Informații Suplimentare

1. CERTIFICAT Nr. 26-CN din 25.04.2024, Nr. 240418236, pentru realizarea programului de formare profesională Dezvoltarea și implementarea manualelor digitale interactive EuDigBook, organizat în cadrul proiectului internațional „ENSURING QUALITY TEACHING AND LEARNING IN A DIGITAL AGE: DEVELOPMENT AND IMPLEMENTATION OF E-TEXTBOOKS”. (01.02.2024-30.04.2024) (300 de ore, 10 credite)
2. Cursuri de Formare continuă, specialitatea: Tehnologii digitale pentru predare (01.12.2021-24.12.2021)
3. Cursuri de Formare continuă, specialitatea: Tehnologii digitale pentru predare (10.12.2020-24.12.2020).
4. Cursuri de Formare continuă la specialitatea: Pedagogul – versus exigențele atestării (18.01.2018-23.02.2018).
5. Cursuri de Formare continuă la specialitatea: Tehnologii digitale pentru predare (22.01.2018-09.02.2018).
6. Cursuri de Formare continuă la specialitatea: Educația pentru Integrarea Europeană (26.02.2018-13.03.2018).
7. Cursuri de Formare continuă la specialitatea: Pedagogia învățământului superior (12.02.2018-06.04.2018).
8. Cursuri de limbă engleză (24.10.2019).
9. Stagiare științifică în or. Krakow, Facultatea Pedagogie, UP din Krakow (din 18-24 aprilie 2017).
10. 1998 – Universitatea „Al. I. Cuza” din Iași, România.
1. Certificat de participare la seminarul metodologic al UST în perioada martie –aprilie 2016.
 2. Certificat de participare la Conferința cu participare internațională UST, facultatea Filologie.
 3. Certificat de participare la Conferința Științifică „Diversitatea lingvistică și dialogul intercultural în procesul de comunicare”.
 4. Certificat de participare la Conferința Științifică Internațională „Învățământul superior din Republica Moldova”.
 5. Certificat de participare la masa rotundă „Științele umanistice în context inter- disciplinar: perspective, oportunități și studii de caz”.
 6. Programul Long Life Learning EUTEACH, modulul Jean Monnet, UST, Chișinău (90 ore de studiu, 10 credite) (30.10.17-11.11.2017).
 7. Сертификат участия в международном научном проекте «Актуальные мотивационные установки при изучении русского языка – неотъемлемый шаг к осознанию престижности его освоения» (2019) и международной конференции «Традиции и инновации русистики в культурном пространстве СНГ: состояние и перспективы» проведение которых поддержано МФГС.
1. Membru al Comitetului Olimpic Republican (Olimpiada Republicană la Limba și literatura rusă (școala națională).
2. Moderator la atelierul II. Literatură și folclor (Conferința Științifică cu participare internațională *Educația lingvistică și literară în contextul dezvoltării valorilor general-umane*, 24 noiembrie, 2017.
3. Recenzent a Rapoartelor de autoevaluare al profesorilor pentru conferirea gradului didactic (MECC).
4. Expert evaluator (Comisia de evaluare externă, ANACEC, Nr. 143-01 din 19 februarie 2019).
5. Expert - evaluator al Comisiei de Evaluare externă (ANACEC) prin decizia Consiliului de conducere al ANACEC din 27.04.2021, proces-verbal nr. 63 (expert evaluator în componența comisiei de evaluare externă a programelor de formare profesională continuă IȘE). Nr. 600-04 din 13 mai 2021 Ref.: Delegarea experților evaluatori.
6. Membru al Comitetului științific al Conferinței Internaționale TRADIȚIE ȘI CONTINUITATE. MAGIȘTRI ȘI DISCIPOLI (perspective literare, sociale și culturale), Craiova, 18 noiembrie 2022; 2023.
1. The motivation of longing in Liviu Deleanu's creation / **Motivul dorului în creația lui Liviu Deleanu**. În Materialele Conferinței "Higher education: traditions, values, perspectives". Chisinau, Moldova, 27-28 septembrie 2024, p. 286-291.
<http://dir.upsc.md:8080/xmlui/bitstream/handle/123456789/7114/Conf-UPSC-27-28-09-2024-p286-291.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

2. **Elemente de interculturalitate în romanul *Actorul anonim* de Aurelian Silvestru. (coautor)** Conferința "Știință și educație: noi abordări și perspective" 26, vol. III. Chișinău, Moldova, 21-22 martie 2024. Chișinău: (CEP UPSC), 2024, Seria 26, Vol.3, pp. 128-134. ISBN 978-9975-46-946-3. DOI: <https://doi.org/10.46727/c.v3.21-22-03-2024.p128-134>
https://ibn.idsi.md/ru/vizualizare_articol/214736
3. ***Tehnica lirismului obiectiv în poezia românească.*** În: Materialele Conferinței științifico-practice internaționale „Instruire prin cercetare pentru o societate prosperă”, ediția a 11-a, vol. II, Chișinău, 16-17 martie 2024, p. 73-77, ISBN 978-9975-46-905-0 (PDF).
https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag_file/73-77_42.pdf
4. ***Fenomenul intertextualității în „Iona” de Marin Sorescu.*** În: Materialele conferinței științifice internaționale *Educația literar-artistică în contextul dezvoltării valorilor general-umane*, ediția a 4-a, Chișinău, 10-11 noiembrie 2024. Chișinău: [S. n.], (CEP UPS), pp. 124-130, ISBN 978-9975-46-990-6 (PDF).
5. ***Sursele de inspirație mitico-folclorică în opera poetului Grigore Vieru.*** În: Materialele Conferinței Științifice Internaționale *Tradiție și continuitate. Limbi și culturi în contact.* – Craiova: Universitaria, 2024, pp. 103-112, ISBN 978-606-14-2074-2
6. ***Tema familiei și aspectul intercultural în romanul *Băiatul cu pijamale în dungi* de John Boyne.*** În vol.: *Tradiție și continuitate: perspective lingvistice și culturale*, Craiova, 2023.
Simbolul și alegoria în proza scurtă a lui Ion Druță. În: Materialele conferinței științifice internaționale „ÎNVĂȚĂMÂNTUL SUPERIOR: TRADIȚII, VALORI, PERSPECTIVE”, Chișinău, 29-30 septembrie 2023, p. 302-311, ISBN 978-9975-46-816-9. <http://dir.upsc.md:8080/xmlui/bitstream/handle/123456789/5855/Conf-UPSC-29-30-09-2023-p302-311.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
7. ***Războiul nu are chip de femeie de Svetlana Aleksievici.*** În: Materialele Conferinței Republicane a Cadrelor Didactice. Vol. 3: *Didactica științelor filologice.* – Chișinău: Tipografia UST, 26-27 februarie 2022, p. 155-161, ISBN 978-9975-76-385-1 (PDF). 3 credite https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag_file/155-161_19.pdf
8. ***Sentimentul erotic în romanul Matei Iliescu de Radu Petrescu.*** Dialog intercultural polono-moldovenesc: Culegere de studii: Materialele Congresului științific internațional Moldo-Polono-Român: Educație. Politici. Societate, Chișinău-Cracovia, 11-13 aprilie 2022, p. 73-79. – ISBN 978-9975-76-207-6.
https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag_file/73-79_18.pdf
9. ***Tema războiului nuclear în August 2026: vor veni ploii blânde* de Ray Bradbury.** Educația lingvistică și literară în contextul dezvoltării valorilor general-umane, conferință științifică internațională (3; 2022; Chișinău). Materialele Conferinței Științifice Internaționale "Educația lingvistică și literară în contextul dezvoltării valorilor general-umane", Ed. a 3-a, 20 mai 2022. Chișinău: S. n., 2022, p. 89-95, (Tipografia UST).
10. ***Bunicul despre cele patru rase de Nichita Stănescu – expresie a interculturalității.*** Materialele Conferinței Republicane a Cadrelor Didactice. Vol. III: *Didactica științelor filologice*, 27-28 februarie 2021, Chișinău: S.N., 2021 (Tipografia UST). ISBN 978-9975-76-320-2, p. 166-170. 0,04
11. ***Aspecte metodice ale predării operei Anei Blandiana în clasele liceale.*** Materialele Conferinței Republicane a Cadrelor Didactice. Vol. III: *Didactica științelor filologice*, 27-28 februarie 2021, Chișinău: S.N., 2021 (Tipografia UST). ISBN 978-9975-76-320-2, p. 159-165. 0,07
12. ***Literatura științifico-fantastică: nuvela Casa de Ray Bradbury în procesul educational.*** Conferința Științifică cu participare Internațională „Educația lingvistică și literară în contextul dezvoltării valorilor general-umane”. Chișinău: UST, 2021.
13. ***Alexandru Donici – întemeietorul fabulei clasice în limba română.*** Conferința "Învățământ superior: tradiții, valori, perspective" Științe Exacte și ale Naturii și Didactica Științelor Exacte și ale Naturii, Chișinău, Moldova, 29-30 septembrie 2020. [Manifestare științifică cu participare internațională](#)
14. ***Abordarea romanului „Maitreyi” de Mircea Eliade din perspectiva interculturală (coautor).*** Materialele Conferinței Republicane a Cadrelor Didactice. Vol. III: *Didactica științelor filologice*, 1-2 martie 2020, Chișinău: S.N., 2020 (Tipografia UST). ISBN 978-9975-76-303-5, p. 192-198. 0,07.

15. *Dezvoltarea competențelor interculturale la elevi în contextul predării dramei „Răzvan și Vidra” de B.P. Hasdeu.* Materialele Conferinței Republicane a Cadrelor Didactice. Vol. III: Didactica științelor filologice, 1-2 martie 2020, Chișinău: S.N., 2020 (Tipografia UST). ISBN 978-9975-76-303-5, p. 184-191. 0,07.

16. *Музыкальные темы, образы и мотивы в сборнике «Горький цвет» Леона Донича-Добронравова.* Studia Universitatis (Seria Științe Umanistice). 2020, nr. 4(134), 108-102. ISSN 1811-2668 ISSNc 2345-1009. (Cat. B). p. 102-108. 0,10.

17. *Constantin Negruzzi și François Rabelais.* Materialele conferinței științifice naționale cu participare internațională "Învățământ superior: tradiții, valori, perspective", 29-30 septembrie 2020. Vol. 3: Științe Socio-umanistice și Didactica Științelor Socio-umanistice. – 2020. – 228 p. ISBN 978-9975-76-314-1, p. 33-39. 0,09.

18. *К вопросу изучения комедии «Ревизор» Н.В. Гоголя в школах Республики Молдовы (Н.В. Гоголь и И.Л. Караджале).* Materialele conferinței științifice naționale cu participare internațională "Învățământ superior: tradiții, valori, perspective", 29-30 septembrie 2020. Vol. 3: Științe Socio-umanistice și Didactica Științelor Socio-umanistice. – 2020. – 228 p. ISBN 978-9975-76-314-1, p. 76-84. 0,08.

Publicații în comun cu studenții

1. *Категория повседневности в повести „Обмен” Юрия Трифонова.* // În: *Materialele conferinței științifice a studenților.* Ediția a LXIX-a, 13-14 mai 2020. Chișinău: Tipografia Universității de Stat din Tiraspol, 2020, pp. 212-217. ISBN 978-9975-76-309-7. (S. Grosu)

2. *Elemente intertextuale în romanul Tema pentru acasă de Nicolae Dabija.* Materialele Conferinței Probleme și soluții în știința contemporană, Chișinău, 2024., p. 149-153. https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag_file/149-153_37.pdf (Mardici Gabriela)

Monografii, cărți științifice:

TABURCEANU Polina. *Universul prozei lui Leon Donici-Dobronravov (dimensiuni biblice și tipologia lumii clerului)* – monografie. Chișinău, 2011, 162 p./ 7 c.a. ISBN 978-99-75-84-013-2. 821.135.1 (478).09. T11.

Lucrări metodicodidactice:

Note de curs/suporturi de curs

1. TABURCEANU Polina. *Istoria literaturii române (perioada interbelică). Proza. Reprezentanți.* Suport de curs la Istoria literaturii române (perioada interbelică). Chișinău: S.n., 2021 (Tipografia UST). – 119 p./ 6,63 c.a. ISBN 978-9975-76-329-5 (PDF) <https://sites.google.com/site/digilibust/home/filologie>

2. TABURCEANU Polina. *Dramaturgia universală. Direcții. Reprezentanți.* Suport de curs la Istoria literaturii universale. Chișinău, 2021, 114 pag./ 6,52 c.a. ISBN 978-9975-76-330-1 (PDF) <https://sites.google.com/site/digilibust/home/filologie>

Mențiuni:

- Diplomă de excelență pentru rezultate obținute în dezvoltarea manualului digital la Limba și literatura română pentru clasa a VI-a în cadrul proiectului internațional ENSURING QUALITY TEACHING AND LEARNING IN A DIGITAL AGE: DEVELOPMENT AND IMPLEMENTATION OF E-TEXTBOOKS, „EduDigBook”, ERASMUS-JMO-2023-HEI-TCH-RSCH, nr. de referință: 101126852-DLV-101126852, 27.04.2024. Ordin Nr. 25-CN din 25.04.2024. Înregistrat Nr. 240418128

- Medalia „Devotament și demnitate” pentru rezistență, verticalitate, și curaj în lupta pentru păstrarea integrității teritoriale, statalității Republicii Moldova, promovarea valorilor educaționale și general-umane, UST.

- Diplomă de mențiune cu prilejul zilei profesionale și zilei Universității de Stat din Tiraspol, pentru activitate prodigioasă în domeniul învățământului superior.

- Medalia „Universitatea de Stat din Tiraspol” pentru rezultatele remarcabile în activitatea educațională și devotament cauzei profesionale (22 septembrie 2020).

- Ministerul Educației, Culturii și Cercetării. Diplomă pentru înalta măiestrie profesională, contribuție remarcabilă în promovarea educației de calitate, formarea cadrelor didactice și cu prilejul a 90 de ani de la fondarea Universității de Stat din Tiraspol (2020).