

2.5.2 Meniul utilizatorului

Selectarea acestei opțiuni afișează un meniu USER. Aici se face selecția utilizatorilor 1-8. Selectarea unui USER NAME (Nume de utilizator) afișează meniul USER NAMES (Numele utilizatorului) unde se pot edita nume reale (nume de utilizator). După ce ați terminat editarea, apăsați butonul SELECT pentru a salva numele de utilizator. Selectând RESET USER SETTINGS (Resetarea setărilor utilizatorului) din meniul USER, se afișează meniul RESET USER SETTINGS pentru a reseta setările la setările implicite CONMED pentru unii utilizatori sau pentru toți utilizatorii.

2.5.3 Setările video

Selectarea acestei opțiuni afișează meniul VIDEO SETTINGS (Setări video). OSD afișează:

BRIGHTNESS (LUMINOZITATE)

ZOOM

SHARPNESS (CLARITATE)

COLOR (CULOARE)

SCOPE SIZE (DIMENSIUNEA APARATULUI OPTIC)

PEAK-AVERAGE (MEDIA DE VÂRF)

GAIN (AMPLIFICARE)

SUMMARY (REZUMAT)

SAVE AS USER N (SALVARE CA UTILIZATOR N)

Atunci când sunt selectate cu săgețile sus sau jos, BRIGHTNESS, ZOOM, SHARPNESS, COLOR, PEAK-AVERAGE și GAIN pot fi ajustate fiecare cu ajutorul glisorului respectiv pentru definirea explicită a nivelului. Apăsați săgeata Right (dreapta) de pe controler pentru a muta cursorul pe un glisor spre butonul săgeată dreapta (creștere) și butonul săgeată stânga pentru a deplasa cursorul spre stânga (scădere). Observați ajustările video live și apăsați pe SELECT, dacă sunteți mulțumit, pentru fiecare ajustare.

Opțiunea BRIGHTNESS (Luminozitate) va mări sau micșora luminozitatea medie a imaginii. Această ajustare este echivalentă cu utilizarea butoanelor BRIGHTNESS de pe panoul frontal.

Opțiunea ZOOM va ajusta dimensiunea imaginii pe ecran. Nivelul ZOOM poate fi ajustat în intervalul de 2X. Rețineți că selectarea unei anumite PROCEDURI (consultați secțiunea „2.5.1 Meniul procedurii”) va seta automat un nivel ZOOM implicit asociat PROCEDURII selectate.

Opțiunea SHARPNESS (Claritate) poate fi ajustată pentru margini mai clare (îmbunătățirea imaginii). Rețineți că o claritate excesivă a margini poate duce la creșterea zgomotului imaginii care se manifestă ca granulație a imaginii. Utilizați această setare cu prudență.

Opțiunea COLOR (Culoare) poate fi ajustată pentru creșterea sau scăderea saturației culorii (fără a schimba conținutul real al culorii).

Selectarea SCOPE SIZE (Dimensiunea aparatului optic) din meniul VIDEO SETTINGS (Setări video) afișează meniul SCOPE SIZE, unde trebuie să fie selectate SMALL (mic) (1.9-2.7mm), MEDIUM (mediu) (2.9-5mm) sau LARGE (mare) (10mm).

Opțiunea PEAK-AVERAGE (Media de vârf) este utilizată pentru a reduce la minim opacizarea sau artefactele „puncte fierbinți”. Rețineți că creșterea excesivă a Mediei de vârf poate întuneca imaginea. Utilizați setarea cu precauție - crescând-o pentru aplicații care au scene luminoase cu reflecție înaltă (de exemplu artroscopia genunchiului). Observați schimbarea din scenă pentru opacizare și „puncte fierbinți”.

Opțiunea GAIN (Amplificare) este utilizată pentru a regla amplitudinea semnalului prin amplificare electronică. Utilizați această setare cu prudență deoarece poate crește zgomotul imaginii.

Opțiunea SUMMARY (Rezumat) afișează toate setările video actuale de pe ecran. În plus, setarea de ieșire a sursei de lumină va fi afișată, de asemenea, dacă este conectată o sursă de lumină.

Opțiunea SAVE AS USER N (Salvare ca utilizator N) permite operatorului să salveze setările video făcute, ca USER (Utilizator) 1-8, în meniul SAVE AS USER N atunci când este selectat. De asemenea, selecția include salvarea ieșirii sursei de lumină (consultați secțiunea „2.5.4.2 Sursa de lumină”).