



**Curriculum vitae
Europass**

Informații personale

Nume / Prenume **Simac Ana**

Adresă(e) str. Șciusev - 52, ap. 5 Chișinău, Moldova

Telefon(oane) serv.022 749383
dom. 022 213355

Mobil: (+ 373) 069 189900

Fax(uri) -

E-mail(uri) anasimac777@gmail.com

Naționalitate(-tăți) RM

Data nașterii 07.11.1966

Sex feminin

**Locul de muncă vizat /
Domeniul ocupațional** **Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă” din Chișinău**
Experiența profesională

Perioada din **1988** până în prezent

Funcția sau postul ocupat Decan al facultății Arte Plastice și Design, conferențiar universitar la catedra Studiul artelor, Grafică și Metodologia instruirii, doctor în studiul artelor

Activități și responsabilități principale

- Predarea orelor de curs, seminarii la disciplinele de specialitate în domeniul Științe ale Educației și Arte , conducerea studenților în procesul elaborării tezelor la ciclul I (licență), ciclul II (master).
- elaborarea regulamentelor specifice activității didactice universitare
- elaborare a standardelor educaționale, a competențelor și a finalităților de studiu, a planurilor de învățământ, curricula pe discipline.

Numele și adresa angajatorului

Universitatea Pedagogică de Stat "Ion Creangă"
str.Ion Creangă 1, or.Chișinău, Moldova, MD 2020

Tipul activității sau sectorul de activitate

Activitate didactică și de cercetare, catedra Studiul artelor, Grafică și Metodologia instruirii

1. Membrul Seminarului Științific de Profil, Universitatea de Stat "Alecu Russo" din Bălți, 13.00.02 – Teoria și metodologia instruirii (disciplinele artistice). Hotărârea nr.AT-2/1-1 din 5 aprilie 2012.

2. Membrul Seminarului Științific de Profil, Institutul Patrimoniului Cultural al AȘM. Profilul 651. Arte vizuale, Specialitatea: 651.01 Teoria și istoria artelor plastic; 651.03 Arte plastice și decorative. Hotărârea nr.AT – 3/5 din 23 mai 2012.

Educație și formare	Perioada
Calificarea / diploma obținută	<p>1983 -1988 - Institutul Pedagogic de Stat "Ion Creangă" din Chișinău, Pictură și Grafică – Învățător de artă plastică, desen liniar și muncă.</p> <p>1991-1995 - Studii de doctorat – Academia de Științe al Republicii Moldova, Institutul de Istorie și Teoria artelor</p> <p>1995 - Susținerea tezei de doctor în studiul artelor (Specialitatea științifică: 17.00.04 Arte vizuale (artă plastică, decorativă, aplicată)</p> <p>1999 - Conferirea gradului didactic Conferențiar universitar (docent)</p> <p>2012 - Abilitare coordonare doctorat, 22.12.2011; nr.1452, spec. 13.00.02 Teoria și metodologia instruirii (discipline artistice).</p>
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	<p>Studii superioare (1983-1988): Universitatea Pedagogică de Stat „I.Creangă”, facultatea Pictură și Grafică Calificarea de bază: Învățător de artă plastică, desen liniar și muncă Gradul științific: Doctor în studiul artelor Grad didactic: conferențiar universitar</p> <p>Desen artistic; Desen pedagogic; Metodologia cercetării; Tehnici grafice și artistice; Didactica educație plastice și educației tehnologice.</p>
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	<p>Studii de formare profesională în UPSC (Centrul de Ghidare și Consiliere în Carieră)</p>
Nivelul în clasificarea națională sau internațională	<p>Formare profesională</p>
Aptitudini și competențe personale	<p>Sociabilă, capacitate de muncă în echipă, seriozitate, sinceritate, adaptabilitate etc. competențe de comunicare dobândite prin experiența proprie de cadrul didactic universitar, competențe manageriale</p>
Competențe și abilități sociale	

Competențe și aptitudini organizatorice

Responsabilă, capacități de organizare a activităților în procesul de educație și cercetare.

Proiecte realizate

- Expert în Proiectul - **Învățământul artistic în republica Moldova: Dezvoltarea potențialului creativ pentru secolul XXI**, realizat cu suportul logistic și financiar al oficiului UNESCO de la Moscova și Fondul interguvernamental de cooperare Umanistă ale țărilor membre CSI, februarie-octombrie 2010
- Coordonator în Proiectul **Revenire la tradiții**, realizat de Comitetul Național ICOM Moldova în parteneriat cu Uniunea Artiștilor Plastici din regiunea transnistreană a cu asistența financiară a Uniunii Europene și PNUD Moldova în cadrul programului Susținerea măsurilor de promovare a încrederii, 11.11.2013-11.11.2014,
- Expert în Proiectul **Salonul profesorilor de arte vizuale** din R. Moldova(2013--2014),
- Coordonator în Proiectul **Călătoria ceramicii în timp**, realizat de Asociația Obștească Descoperim Moldova în parteneriat cu Laboratorul de Tracologie a USM, Facultatea de Arte Plastice și Design a Universității Pedagogice de Stat Ion Creangă și Asociația Obștească Femeia pentru Societatea Contemporană, în perioada 1 mai 2016- 1 martie 2017
- Coordonator în Proiectul **Interferența tradițiilor și inovațiilor în învățământul artistic superior din Moldova, Ucraina, Rusia și Belarus**, susținut de către IFESCCO (11 – 15 septembrie 2017)

Competențe și aptitudini de utilizare a calculatorului

Internet, Microsoft Office (Word, Excel, PowerPoint, , etc.)

Competențe și aptitudini tehnice

Abilă în rezolvarea problemelor tehnice de dificultate mică și medie dobândite în experiența de lucru
Engleză B 1/2,

Autoevaluare
Nivel european (*)

Limba română
Limba engleză

Înțelegere		Vorbire		Scriere	
Ascultare	Citire	Participare la conversație	Discurs oral	Exprimare scrisă	
C2	C2	C2	C2	C2	C2
A2	A2	A2	A2	A2	A2

(*) Nivelul Cadrului European Comun de Referință Pentru Limbi Străine

Permis(e) de conducere

Categoria B

Informații suplimentare

Anexe

Lista publicațiilor pentru ultimii 10 ani.

