



3 peticii

**PROCES – VERBAL
DE RECEPȚIE LA TERMINAREA LUCRĂRILOR**

nr. 5 din 26.12 2019

Privind executarea lucrărilor: „**Lucrări de reparație-modernizare și înlocuire a instalațiilor sanitare ale clădirii administrative a Inspectoratului General de Carabinieri al MAI din str.Gh.Asachi, 65A, mun.Chișinău**”, conform contractului nr.138 din 15 august 2019 încheiat între Inspectoratul General de Carabinieri al MAI și SRL „Vicoliv Grup”.

1. Lucrările au fost executate în baza contractului nr.138 din 15 august 2019 și a caietului de sarcini elaborat de către IGC al MAI.

2. Comisia de recepție și-a desfășurat activitatea în intervalul 23.12.19 – 26.12.19 fiind formată din:

Președintele comisiei: Aleco Sandu, șef al Direcției asigurare și dotări al IGC, colonel;

Membrii comisiei: Olga Chirpat, șef al Secției financiare a IGC, locotenent-major; șef al Serviciului dezvoltarea infrastructurii al DAD a IGC, maior Tatiana Grachilo (*Responsabil tehnic atestat*); Nicu Belitei, șef al Serviciului achiziții al DAD a IGC, locotenent-major.

Secretar: Natalia Rusu, ofițer principal al Serviciului dezvoltarea infrastructurii al DAD a IGC, locotenent-colonel.

Antreprenorul:

Director al SRL „Vicoliv Grup”, d-l Liviu Țurcanu.

Derigintele de șantier SRL „Vicoliv Grup”, d-l Iurie Dohmilă.

3. Constatările comisiei de recepție:

- din documentația scrisă și desenată, care trebuia prezentată, au lipsit sau sunt incomplete piesele cuprinse în lista-anexă nr.1;

- lucrările cuprinse în lista-anexă nr.2 nu au fost executate.

4. Comisia de recepție, în urma constatărilor făcute, propune:

- a admite recepția la terminarea lucrărilor conform contractului nr.138 din 15 august 2019 și a caietului de sarcini îndeplinită în volum deplin.

5. Comisia de recepție motivează propunerea făcută prin:

- efectuarea lucrărilor de reparație-modernizare și înlocuire a instalațiilor sanitare ale clădirii administrative a Inspectoratului General de Carabinieri al MAI din str.Gh.Asachi, 65A, mun.Chișinău, conform caietului de sarcini.

6. Comisia de recepție recomandă următoarele:

- a aproba recepția la terminarea lucrărilor de reparație-modernizare și înlocuire a instalațiilor sanitare ale clădirii administrative a Inspectoratului General de Carabinieri al MAI din str.Gh.Asachi, 65A, mun.Chișinău și primirea în exploatare.

6¹. Descrierea obiectului recomandat spre recepție:

Obiectul, adresa poștală mun.Chișinău, str. Gh.Asachi, 65A, cu numărul cadastral 0100214.139.01, cu destinație specială.

Valoarea lucrărilor conform contractului nr.138 din 15.08.2019 constituie 915623,00 (nouă sute cincisprezece mii șase sute douăzeci și trei lei 00 bani), inclusiv TVA.

7. Prezentul proces-verbal, conținând 2 (două) file și 2 (două) anexe numerotate, cu un total de 4 (patru) file, a fost încheiat astăzi 26 la 12-19 în 3 (trei) exemplare.

Comisia de recepție:

BENEFICIAR:

Președintele comisiei:

 Aleco SANDU

Membrii comisiei:

 Olga CHIRPAT

 Nicu BELITEI

Responsabil tehnic a IGC:

 Tatiana GRACHILO

Secretar:

 Natalia RUSU

ANTREPRENOR:

Director al SRL „Vicoliv Grup”

 Liviu ȚURCAN

Deriginte de șantier SRL „Vicoliv Grup”

 Iurie DOHMILĂ

8. Lucrarea: Lucrări de reparație-modernizare și înlocuire a instalațiilor sanitare ale clădirii administrative a Inspectoratului General de Carabinieri al MAI din str.Gh.Asachi, 65A, mun.Chișinău, este:

TRANSMISĂ:

PRIMITĂ:


EXECUTANTUL:

INVESTITORUL:

26 decembrie 2019

 Liviu ȚURCAN
(semnatura)

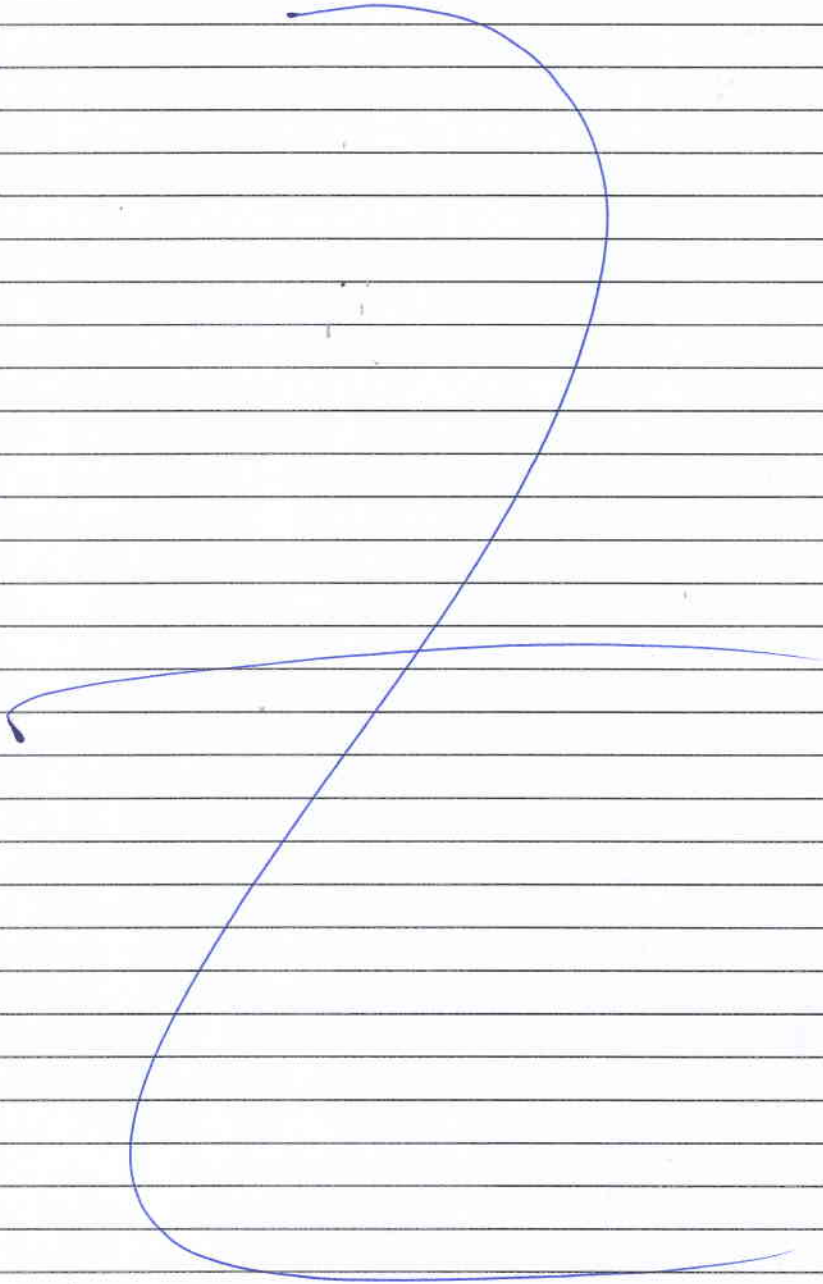
26 decembrie 2019

 Arcadie AFTENIUC
(semnatura)

**Lista
pieselor din documentația scrisă și desenată a obiectului
care sunt lipsă incompletă**

A large, blue, handwritten scribble is drawn across the lined area of the page. The scribble consists of several overlapping loops and curves, resembling a stylized 'S' or a similar abstract shape. It is drawn with a blue pen or marker.

**Lista
lucrărilor cuprinsă în documentația tehnică
ce n-au fost executate**



The image shows a large, blue, handwritten scribble on a background of horizontal lines. The scribble is a continuous, fluid line that starts near the top center, curves to the right, then loops back down and to the left, crossing itself, and finally curves back to the right at the bottom. It resembles a stylized signature or a large, abstract mark.