



Curriculum vitae Europass



Informații personale

Nume / Prenume	Nume, Prenume Prangache Liuba	
Adresă(e)	RM. Chisinau, str. Cornului nr. 5, ap.21.	
Telefon(oane)	Mobil	069439028
Fax(uri)	(rubrică facultativă, vezi instrucțiunile) -	
E-mail(uri)	<i>Prangache.liuba@upsc.md</i> <i>liuba_prangache@yahoo.com</i>	
Naționalitate(-tăți)	RM. romanca.	
Data nașterii	10.04.1981	
Sex	<i>feminin</i>	
Locul de muncă vizat / Domeniul ocupațional	UPSC „Ion CREANGA” , facultatea Arte Plastice si Design, lector asistent – la cursul de „Prelucrarea Artistică a Pielei”.	
Experiența profesională	2001-2002	
Perioada	2001-2002	Profesor de educatie plastica, liceul teoretic “Mircea Eliade” or.Nisporeni.
	01.09- 15.09-2008	Profesor de arta plastica, Scoala de pictura pentru copii, or. Nisporeni.
	17.09-2008-2009	Lector de Istoria Artelor la facultatea Menegiment Artistic in cadrul Academiei de Arte , or. Chisinau.
	17.09-2008-2010	Profesor de arta plastica, specialitatile de predare:pictura,desenul compozitia, istoria artelor si educatia tehnologica, si cerc de arta, sc. N. 52, or. Chisinau.
	2010-2011	Pictor - Proiectant in atelierul artistic la fabrica de covoare “Floare Carpet “, or. Chisinau .
	2011	Laborant superior - catedra de Studiul Artelor, Grafica si Metodologia Instruirii la facultatea “Arte Plastice și Design”, Universitatea Pedagogică de Stat “Ion Creangă”, Chișinău, Moldova.
	2015- 2023	Lector asistent in prelucrarea artistica a pielei la catedra de Arte Decorative, facultatea “Arte Plastice și Design”, Universitatea Pedagogică de Stat “Ion Creangă”, Chișinău, Moldova.
	2018 - 2019.02.01	Lector asistent la Catedra de pictura si Istoria artelor, ca profesor de pictura, facultatea “Arte Plastice și Design”, Universitatea Pedagogică de Stat “Ion Creangă”, Chișinău, Moldova.
	2020-2023	Desenator grafic la Muzeul National de Istorie din RM.
Funcția sau postul ocupat	UPSC „Ion CREANGA” , facultatea Arte Plastice si Design, lector asistent – la cursul de „Prelucrarea Artistică a Pielei”.	

Activități și responsabilități principale
Numele și adresa angajatorului
Tipul activității sau sectorul de activitate

Lector asistent si desenator grafic.

Lector asistent si desenator grafic

Educație și formare

Perioada **1987-2000** Eleva la scoala medie nr. 1, din or. Nisporeni, Republic Moldova.
1995-1998 Eleva la Scoala de pictura pentru copii, or. Nisporeni, Republica Moldova.
2002-2007 Studenta la Facultatea "Arte Plastice și Design", Universitatea Pedagogica de Stat "Ion Creanga", din Chisinau, Republica Moldova .
2008-2009 Masteranta la Facultatea, "Arte Plastice și Design", Universitatea Pedagogica de Stat "Ion Creanga", Chisinau Republica Moldova.
2008 Stagiara in UAP din Republica Moldova.
2017 Titular in UAP din Republica Moldova.
2020-2021 Desenator grafic la Muzeul National de Istorie din RM.

Calificarea / diploma obținută **2002-2007** Studenta la Facultatea "Arte Plastice și Design", Universitatea Pedagogica de Stat "Ion Creanga", din Chisinau, Republica Moldova .
2008-2009 Masteranta la Facultatea, "Arte Plastice și Design", Universitatea Pedagogica de Stat "Ion Creanga", Chisinau Republica Moldova.

Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite Toate disciplinele din facultate.
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare **UPSC „Ion CREANGA” , facultatea Arte Plastice si Design, - (la disciplina Arte Plastice).**
Nivelul în clasificarea națională sau internațională (rubrică facultativă, vezi instrucțiunile)
Nivel national si international.

Aptitudini și competențe personale

Limba(i) maternă(e) **Precizați limba(ile) maternă(e)** (dacă este cazul specificați a doua limbă maternă, vezi instrucțiunile)
Romana.

Limba(i) străină(e) cunoscută(e)

Autoevaluare

Nivel european (*)

Limba

Limba

Înțelegere		Vorbire		Scriere	
Ascultare	Citire	Participare la conversație	Discurs oral	Exprimare scrisă	
Rusa	da	da	da	da	da
Italiana	da	da	-	-	-

(*) Nivelul Cadrului European Comun de Referință Pentru Limbi Străine

Competențe și abilități sociale Descrieți aceste competențe și indicați contextul în care au fost dobândite. (Rubrică facultativă, vezi instrucțiunile) - Competenta de a interactiona cu oameni creativi in diverse contexte.

Competențe și aptitudini organizatorice Descrieți aceste competențe și indicați contextul în care au fost dobândite. (Rubrică facultativă, vezi instrucțiunile) - Capacitatea de a lucra in echipa.

Competențe și aptitudini tehnice Descrieți aceste competențe și indicați contextul în care au fost dobândite. (Rubrică facultativă, vezi instrucțiunile) – Cpacitatea de a lucra in Pierpoint , word si alte retele de socializare.

Competențe și aptitudini de utilizare a calculatorului	Descrieți aceste competențe și indicați contextul în care au fost dobândite. (Rubrică facultativă, vezi instrucțiunile) – Posibilitatea de a lucra online cu studenții și de a organiza lectii, seminare, conferințe, master classuri și alt.
Competențe și aptitudini artistice	Descrieți aceste competențe și indicați contextul în care au fost dobândite. (Rubrică facultativă, vezi instrucțiunile) – Posibilitatea de a crea lucrări artistice în prelucrarea pielii, grafica, pictura, sculptura, ceramica etc.
Alte competențe și aptitudini	Descrieți aceste competențe și indicați contextul în care au fost dobândite. (Rubrică facultativă, vezi instrucțiunile) Competențe artistice ce țin de Arta și Istoria Artelor
Permis(e) de conducere	Menționați dacă dețineți un permis de conducere și categoria. (Rubrică facultativă, vezi instrucțiunile)

Informații suplimentare

Includeți aici orice alte informații utile, care nu au fost menționate anterior, de exemplu: persoane de contact, referințe etc. (Rubrică facultativă, vezi instrucțiunile) ...

- 1998 - Cu participarea la expoziția din or. Nisporeni, școala de pictură p-ru copii.
- 2000 - participare la expoziția din or. Nisporeni, școala de pictură p-ru copii.
- 2005 - Luna octombrie cu participarea la concursul din Iași, România.
- 2008 - Expoziție de grup la Muzeul Etnografic, din or. Chișinău.
- 2009 - Cu participare la expoziția, NOI Tineretul Creator, C. Brancusi.
- 2010 - Cu participare la expoziția "Saloanele Toamnei", din or. Chișinău, C. Brancusi.
- 2017 - Cu participare la expoziția "Saloanele Toamnei", din or. Chișinău, C. Brancusi.
- 2018 - Cu participare la expoziția "Saloanele Toamnei", din or. Chișinău, C. Brancusi.
- 2019 - Organizarea expoziției de comemorare în memoria lui Teodor Macari în incinta facultății de Artă Plastică și Design din Chișinău.
- 2019 - Am participat cu un articol artistic ce ține de prelucrarea pielei în cadrul unei expoziții și comunicarea artistică împreună cu profesorii UPSC și artiști străini.
- 2020 - Organizarea expoziției de comemorare în memoria lui Teodor Macari în Incinta Muzeului Național de Istorie din Chișinău.
- 2021 - Cu participarea unei lucrări artistice și cu o comunicare despre lucrarea dată în cadrul expoziției on-line marafon, cu numele - Hudojesvenai marafon „Na puti c masterstvu” FAO BGPU.
- 2021 - Cu participarea la expoziția internațională, București, România, la concursul de artă, secția Grafică, numit MISS LIZZI 2021 ediția V-a, Trofeul Univers Romanesc XXL. Castigând premiul III și admiratia juriului și organizatorilor, participând cu CV- în cartea cu același titlu și lucrările grafice.
- 2021 - Cu participarea în cadrul expoziției-concurs de arte plastice, „JAN ALOJZY MATEJKO” 14 noiembrie, dedicată Zilelor culturii Polone în Republica Moldova, ediția a IX-a Chișinău.
- 2021 - Participând cu lucrări grafice la revista eternului frumos Eminesciana, ediția XIX-a, Botosani, România. Organizator și Editor a acestor reviste Mihai Catruna și UZP din România.
- 2022 - Cu participarea la OLIMPIADA REPUBLICANĂ în cadrul Facultății de Arte Plastice și Design la „ZIUA USILOR DESCHISE” UPSC „Ion Creanga” 2022, Chișinău.
- 2022 - Invitată de onoare ca membru în juriul MISS LIZZI, FOREVER – Concurs Internațional de Creație – Poezie și Desen artistic – dedicat celor mai apropiați și iubitori prieteni ai omului, necuvantatoarelor, ediția a III-a, România, București.
- 2022 - Participând cu lucrări grafice la revista eternului frumos Eminesciana, Ediția a XX-a. Organizator și Editor a acestei reviste Mihai Catruna și Uniunea Ziaristilor Profesioniști din România.
- 2023 - Participând în luna Martie cu lucrări grafice în cartea MISS LIZZI, FOREVER - dedicat celor mai apropiați și iubitori prieteni ai omului, necuvantatoarelor, București, România.
- 2023 - Masterclas la Prelucrarea Artistică a Pielei, la catedra de Artă Decorativă, în cadrul facultății de Artă Plastică și Design, UPSC, Chișinău.
- 2023 - Cu participarea la OLIMPIADA REPUBLICANĂ în cadrul Facultății de Arte Plastice și Design la „ZIUA USILOR DESCHISE” UPSC „Ion Creanga” 2023, Chișinău.
- 2023 - Cu participarea unei lucrări la expoziție – concurs de Artă Plastică Contemporană, SALOANELE MOLDOVEI ediția a XXXIII – a, Galeria – Constantin Brancusi, or. Chișinău, Moldova.
- 2023 - Membru de onoare în juriul la concursul de lucrări artistice MISS LIZZI, FOREVER – Concurs Internațional de Creație – Poezie și Desen artistic – dedicat celor mai apropiați și iubitori prieteni ai omului, necuvantatoarelor, ediția a IV-a, România, București.
- 2023 - Participând cu lucrări grafice la revista eternului frumos, Eminesciana, ediția a XXI - a. Organizator și Editor a acestei reviste Mihai Catruna și UZP București, România.

Simpozioane / tabere de creație /

- 2004 - 2006 Participări în tabere de creație, Hirsa, România.
- 2011 Participări în tabăra de creație, Hirsa, România.
- 2013 - 2014 Participări în tabăra de creație, Braila, Hirsa, România.
- 2016 - 2018 Participări în tabăra de creație, Hirsa, România.

Anexe	Enumerați documentele anexate CV-ului. (Rubrică facultativă, vezi instrucțiunile)
2002-2007	Studenta la Facultatea “<i>Arte Plastice și Design</i>”, Universitatea Pedagogică de Stat “<i>Ion Creangă</i>”, din Chișinău, Republica Moldova .
2008-2009	Masteranta la Facultatea, “<i>Arte Plastice și Design</i>”, Universitatea Pedagogică de Stat “<i>Ion Creangă</i>”, Chișinău Republica Moldova.