

CONCURS DE SELECTARE A MONUMENTELOR  
DE FOR PUBLIC DIN ORAȘUL CĂLĂRAȘI

Tema proiectului: ***ACHIZIȚIONAREA PROIECTULUI ȘI A 6 BUSTURI DIN BRONZ CU  
INSTALAREA ACESTORA ȘI AMENAJAREA TERITORILLUI AFERENT***

Obiectivele urmărite de organizator prin lansarea concursului

Consiliul raional Călărași, în contextul desfășurării proiectului transfrontalier “Îmbunătățirea atractivității turistice prin conservarea patrimoniului cultural și istoric”, finanțat de Comisia Europeană prin intermediul Programului Operațional Comun România-Republica Moldova 2014-2020. Codul proiectului 2SOFT/2.1/111, anunță lansarea Concursului de selectare a autorilor busturilor din bronz a 3 Domnitori ai Moldovei, și a 3 scriitori –originari din Regiunea istorică Moldova, după cum urmează:

*Domnitori:*

*ALEXANDRU CEL BUN*

*PETRU RAREȘ*

*DIMITRIE CANTEMIR*

*Scriitori:*

*ION CREANGĂ*

*ALEXEI MATEEVICI*

*ADRIAN PĂUNESCU*

Scopul concursului constă în selectarea celui mai bun concept sculptural din 6 busturi din bronz, astfel încât acestea să fie încadrate estetic în Aleea Domnitorilor și Aleea Clasicilor, obiectivele ce fac parte din locațiile de menire culturală, turistică și de recreere ale orașului Călărași. Mesajul este adresat tuturor autorilor individuali, echipelor de autori sau persoanelor juridice de profil, licențiate în domeniul proiectării în construcții și creației monumentale din Republica Moldova.

Totodată, acest Concurs își propune crearea imaginii orașului Călărași în calitate de locație cu o ofertă turistică atractivă, cu obiectivele cu potențialul turistic sporit, cum ar fi, replica Porții Sărutului, Muzeul de Istorie și Etnografie, Scena-Amfiteatru, sculpturile din piatră, crearea cărora a fost inspirată din lucrările sculptorului-monumentalist Dumitru Scvorțov-Russu etc.

Astfel, decorarea estetică a aleilor cu busturile personalităților marcante, va contribui la consolidarea vizualizării estetice a spațiului urban, dezvoltarea ofertei culturale și de agrement, va atrage un public mai larg în aceste locații și va contribui la sporirea nivelului cultural al locuitorilor din Călărași.

Proiectele schițe vor fi selectate de către Comisia de evaluare a proiectelor de concurs creată prin Dispoziția Președintelui raionului nr. 193 din 15 decembrie 2020 , nr. 199 din 21 decembrie 2020 (modificat).

## PREMIUL CONCURSULUI

### **Locul I: Oferirea dreptului prioritar de contractare a lucrărilor de edificare și instalare a busturilor.**

#### Tipul și caracteristicile operei de artă monumentală care urmează a fi edificată

Conceptul sculptural va reprezenta 6 busturi din bronz, instalate pe postamentele din piatră “Cosăuți” cu plăcile comemorative din bronz, după cum urmează:

*Bustul domnitorului Moldovei Alexandru cel Bun*

*Bustul domnitorului Moldovei Petru Rareș*

*Bustul domnitorului Moldovei Dimitrie Cantemir*

*Pe plăcile de identificare urmează a fi indicat numele domnitorului și perioada de domnie.*

*Bustul scriitorului Ion Creangă*

*Bustul scriitorului Alexei Mateevici*

*Bustul poetului și scriitorului Adrian Păunescu*

*Pe plăcile de identificare urmează a fi indicat numele complet al scriitorilor și anii de viață.*

Dimensiunile de reper:

Înălțimea busturilor: 1 m.

Înălțimea postamentului: 2 m.

Dimensiunile țocului: 0,9 x 0,9 m.

Dimensiunile plăcilor de identificare: 300 x 150 mm.

**Detaliile tehnice și grafice aferente conceptului sculptural sunt prezentate în Planșa Exemplu de execuție a postamentului.**

#### **Bugetul proiectului:**

**VALOAREA TOTALA ESTIMATA A PROIECTULUI de concurs NU VA DEPASI SUMA DE - 904000,00 MDL, fără TVA.**

#### Descrierea și argumentarea selectării amplasamentului

În orașul Călărași există două locații de menire culturală, amenajate special pentru edificarea busturilor personalităților marcante din domeniul literaturii, precum și a figurilor istorice din trecut.

Astfel, se propune ca busturile edificate ale scriitorilor Ion Creangă, Alexei Mateevici și Adrian Păunescu să fie instalate pe teritoriul sgarului Aleea Clasicilor, situat pe adresa or. Călărași, str. M. Eminescu, 28A, număr cadastral 2501216.295, în proximitatea busturilor lui Mihai Eminescu și Grigore Vieru (în conformitate cu planul de încadrare în teritoriu anexat, coordonat cu Beneficiar - Consiliul raional Călărași).

La rândul lor, busturile domnitorilor Alexandru cel Bun, Petru Rareș și Dimitrie Cantemir vor fi instalate pe Aleea Domnitorilor, situată pe adresa or. Călărași, str. Biruinței, 1, număr cadastral 2501208.192, de-a lungul axei formate din busturile lui Mihai Viteazul, Alexandru Ioan Cuza și Ferdinand I al României (în conformitate cu planul de încadrare în teritoriu anexat, coordonat cu Beneficiar).

#### **DOCUMENTELE PUSE LA DISPOZIȚIA PARTICIPANȚILOR.**

- a) Planul de încadrare în teritoriu scara 1: 2000, Aleea Domnitorilor;

- b) Planul de încadrare în teritoriu scara 1: 5000, Aleea Clasicilor;
- c) Planșa Exemplu de execuție a bustului și postamentului.
- d) Fotografii ale amplasamentului;
- e) Formular de înscriere (Anexa nr.1)
- f) Formular - Declarația autorului/autorilor despre intenția de asociere cu alte persoane fizice/juridice, care vor asigura execuția finală a monumentului de for public (Anexa nr.2)
- g) Formular - Declarație privind lista principalelor lucrări executate în ultimii 5 ani(Anexa nr.3)
- h) Formular standard al Documentului Unic de Achiziții European (Anexa nr.4)
- i) Formular - Declarația de onoare privind criteriile de excludere și criteriile de selecție (Formular anexat în Română și Engleză) (Anexa nr.5)
- j) Formular - Declarație privind dotările specifice, utilajul și echipamentul necesar pentru îndeplinirea corespunzătoare a contractului (Anexa nr.6)

## **REGLEMENTĂRILE URBANISTICE ALE ZONEI DE AMPLASARE.**

*Certificat de urbanism pentru proiectare nr. 65 din 04 decembrie 2020 (monument de for public, "Bust - Alexandru cel Bun")*

*Certificat de urbanism pentru proiectare nr. 66 din 04 decembrie 2020 (monument de for public, "Bust - Petru Rareș")*

*Certificat de urbanism pentru proiectare nr. 67 din 04 decembrie 2020 (monument de for public, "Bust - Dimitrie Cantemir")*

*Certificat de urbanism pentru proiectare nr. 68 din 04 decembrie 2020 (monument de for public, "Bust – Ion Creangă")*

*Certificat de urbanism pentru proiectare nr. 69 din 04 decembrie 2020 (monument de for public, "Bust - Alexei Mateevici")*

*Certificat de urbanism pentru proiectare nr. 70 din 04 decembrie 2020 (monument de for public, "Bust- Adrian Păunescu")*

## **CONDIȚIILE DE APLICARE**

Participanții la concurs pot fi autori individuali, echipe de autori ori persoane juridice de profil, licențiate în domeniul proiectării în construcții și creației monumentale. În echipa de autori se va include un arhitect autorizat și un sculptor calificat. Un participant poate depune unul sau mai multe proiecte în concurs, fiecare fiind prezentat separat. Proiectul de concurs (planșele, macheta ori modelul sculptural, memoriu explicativ, devizul estimativ) și plicul sigilat ce conține datele de identificare și dovezile de calificare se depun în colete separate.

Nu pot participa la concurs persoanele care au participat la organizarea acestuia, la elaborarea documentației de concurs, angajați ai Beneficiarului, membrii comisiei de evaluare sau membrii familiilor acestora, până la gradul al doilea, inclusiv.

Până la desemnarea câștigătorului, participanții la concurs nu au dreptul de a contacta membrii comisiei de evaluare asupra nici unei probleme legate de proiectul depus la concurs, altfel, decât în modul prevăzut expres de Regulament.

## FORMA DE PREZENTARE A PROIECTULUI DE CONCURS.

**Proiectul de concurs** va cuprinde următoarele:

1) Piese desenate (planșe) prezentate pe coli de hârtie, format nu mai mic de A1, paginate pe verticală, în tehnici la alegere, după cum urmează:

a) planul de încadrare în teritoriu scara 1: 2000/5000;

b) plan de situație scara 1:200;

c) plan general cu amenajarea terenului aferent, scara 1:500;

d) două vederi frontale/fațade, scara după caz, în dependență de proporțiile lucrării: 1:100, 1:25, 1:50;

e) 1-2 secțiuni longitudinală/transversală cuprinzând monumentul, scara 1:100, 1:25, 1:50;

f) reprezentarea grafică a compoziției monumentale, inclusiv imaginea încadrării monumentelor în siturile existente (imagini 3D, inserția 3D în panorama foto a sitului).

2) macheta compoziției sculpturale, scara 1:25, 1:10 (după caz);

3) memoriu tehnic - conceptul proiectului cu susținerea narativă a ideii prezentate grafic, se va prezentat pe foi (format A4), broșate într-un singur volum;

4) Imagini calitative ale lucrării prezentate înscrise în format electronic (fișier .jpg sau .pdf,) pe un stick de memorie sau pe un CD;

5) Devizul estimativ pentru realizarea monumentului de for public (*în scopul pastrării anonimatului - fără indicarea datelor de identificare a ofertantului/participantului la concurs*).

Devizele de cheltuieli (Formularele 3,5,7) /sau documentația echivalentă cu specificația parametrilor tehnici solicitați în documentația de concurs.. La elaborarea devizului se vor lua în considerare următoarele cheltuieli obligatorii: costul proiectului, costul estimativ al executării monumentelor, postamentelor, amenajării terenului aferent, cuantumul onorariului de autor, precum și costul serviciilor de verificare și expertizare a documentației tehnice.

**NB!** Un participant poate depune un unul sau mai multe proiecte la concurs, fiecare fiind prezentat separat, în condițiile prevăzute de Regulamentul concursului.

**Datele de identificare și dovezile de calificare a autorului/autorilor** se prezintă, într-un plic sigilat, în următoarea componență:

1) formularul de înscriere completat (*anexat*);

2) declarația autorului/autorilor despre intenția de asociere cu alte persoane fizice sau juridice, care vor asigura execuția finală a monumentului de for public (*anexat*);

3) declarația despre recunoașterea unei persoane în calitate de autor principal ori, după caz, a doi co-autori (în forma liberă);

4) Curriculum Vitae al autorilor (sculptor, arhitect);

5) copia buletinului de identitate al sculptorului /arhitectului;

6) copia diplomelor de specialitate;

7) portofoliu care cuprinde proiecte/lucrări realizate anterior, prezentat în formă de mapă sau album, format A4, inclusiv Declarația privind lista principalelor lucrări executate în ultimii 5 ani de activitate (*anexat*);

8) certificat privind lipsa datoriilor față de buget;

9) Documentul Unic de Achiziții European (DUAE) (*anexat*)

10) Declarația de onoare semnată (în Română și Engleză) (*anexat*)

11) Formularul privind dotarea tehnica (*anexat*)

12) Garanția pentru ofertă în valoare de minim 1% din valoarea totală a ofertei sub forma de Certificat bancar sau dovadă achitării la contul Beneficiarului (rechizitele bancare vor fi prezentate de către Beneficiar la solicitare)

Suplimentar la datele de identificare și dovezile de calificare a autorului/autorilor, persoanele juridice prezintă:

1) Extras din Registrul al unităților de drept.

2) Copia licenței;

3) Certificat privind lipsa datoriilor față de buget.

Datele de identificare și dovezile de calificare a autorului/autorilor se predau într-un plic sigilat A4 împreună cu stickul de memorie sau CD-ul cu documentația de proiect.

Pentru păstrarea anonimatului, toate documentele proiectului, solicitate participanților (planșe, piese scrise, machete) vor purta un marcaj de identitate format din două cifre înscrise într-un dreptunghi de 5x3 cm. înscris în colțul din dreapta sus al fiecărui document. Acest simbol este acoperit cu hârtie neagră netransparentă pe ambele fețe ale planșelor și pieselor scrise (dacă este cazul), prin lipire pe contur

Perioada de garanție pentru busturi și postamente va constitui 10 ani de la semnarea actului final de recepție.

Perioada de garanție pentru lucrările de amenajare a teritoriului adiacent va constitui 3 ani de la semnarea actului final de recepție.

**NB! a) Câștigătorul Concursului va fi obligat să obțină din cont propriu Avizul Serviciului de Stat pentru Verificarea și Expertizarea Proiectelor și Construcțiilor pentru proiectul selectat, înainte de semnarea contractului cu autoritatea contractantă.**

**b) Înainte de semnarea contractului, câștigătorul proiectului va fi obligat de a prezenta către Autoritatea contractantă garanția de bună execuție în cuantum de 2% din valoarea totală a contractului.**

## CALENDARUL CONCURSULUI

Data lansării concursului: **29 decembrie 2020**

Data limită pentru înscrierea la concurs: **25 ianuarie 2021**

Data și ora limită pentru prezentarea proiectelor de concurs: **25 ianuarie 2021 ora 12.00**

Data și ora evaluării proiectelor de concurs: **26 ianuarie 2021 ora 11.00**

Data și ora anunțării rezultatelor concursului: **28 ianuarie 2021 ora 14.00**

Proiectele de concurs se depun la sediul Consiliului raional Călărași, situat pe adresa:

MD 4404, Călărași, str. Biruinței 1/1, Consiliul raional Călărași, bir. 4.

- pentru informații suplimentare: tel. 069068790, dir.economie@gmail.com Evgheni Tihonov

- pentru prezentarea materialelor: tel. 069068790, dir.economie@gmail.com Evgheni Tihonov

## OBȚINEREA DOSARULUI DE LICITAȚIE

Documentația de concurs, cu toate anexele, formularele, scheme, planuri și certificate necesare pentru elaborarea ofertelor /proiectului de concurs este disponibilă la adresa Consiliului raional Călărași, str. Biruinței 1/1, or. Călărași, MD-4400, Republica Moldova , adresa electronică [www.calarasi.md](http://www.calarasi.md) , e-mail – [dir.economie@gmail.com](mailto:dir.economie@gmail.com).

### **NB! FORMA DE PREZENTARE A OFERTELOR:**

**PROIECTUL DE CONCURS urmează a fi prezentat într-o cutie/boxă, iar DATELE DE IDENTIFICARE ȘI DOVEZILE DE CALIFICARE A AUTORULUI/AUTORILOR urmează a fi prezentate într-un plic sigilat. Ambele componente ale ofertei se depun la sediul Consiliului raional Călărași.**

Președintele raionului,  
Ștefan BOLEA