



CUCUTENI

CATALOG

PICTURI ȘI CERAMICĂ
CUCUTENI INTERNATIONAL CAMP 2018

Painting and Ceramics | Cucuteni International Camp 2018





CUCUTENI

2018



ANGELA IURCU

Emoții și tehnică! Aceste două cuvinte descriu perfect talentul modelat în creațiile artiștilor pe care le veți admira în continuare. Artă este unicul limbaj care exprimă întocmai experiența interioară umană a unui artist. Prezența artei în lumea contemporană reprezintă cel mai bun refugiu pentru cei fermecați de puritatea formelor. Al IV-lea an consecutiv, pictori și ceramiști din 11 țări ale lumii vin pe meleagurile noastre și dau o nouă formă emoției.

Pentru un succes răsunător, mulțumiri cordiale mentorului Simpozionului 2018 - Rytis Konstantinavicius, cel care a stat la baza formării echipei și prin curajul căruia, ne-am bucurat la final de un Festival de anvergură. Le sunt recunoscătoare tuturor participanților care și-au eliberat izvoarele sentimentale creative în cele trei săptămâni ale Art Camp-ului Cucuteni 2018 și întregii echipe din culise care a depus efort pentru ca acest Simpozion să se desfășoare. Le mulțumesc sponsorilor Festivalului „Flacăra Măiestriei” pentru susținerea acestui proiect și promovarea culturii.

Ne vedem la anul!

Emotions and technique! These two words perfectly describe the talent which is shaped in the artists works, that you will further admire. Art is the only language that expresses precisely the inner human experience of an artist. The presence of art in the contemporary world is the best refuge for those who are enchanted by the purity of the forms. As of now, for the fourth year in a row, painters and ceramists from 11 countries all over the world come to Moldova with regard to give a new form of emotion.

For complete success, I want to share sincere gratitude to the mentor of the Symposium 2018 - Rytis Konstantinavičius, who founded the basis of the team's training and through whose courage, as a result, we enjoyed the great Festival. I am grateful to all the participants who have released their creative sentimental sources during three weeks of Cucuteni Art Camp 2018 and to the entire team behind the scenes who have made an effort for this Symposium to take place. I want to express gratitude to the sponsors of the " Flacăra Măiestriei " Festival for supporting this project and promoting the culture.

See you next year!





RYTIS
KONSTANTINAVIČIUS
Polonia / Poland

Creativitatea este cel mai mare dar pe care omul l-a primit de la Dumnezeu. Artistul trăiește când creează, pentru că a ales unul dintre cele mai frumoase, dar și cele mai dificile drumuri - ARTA.

Urmele de perie pe pânză, amprentele degetelor lăsate pe lutul atins de creator, sunt lucrările care vor rămâne pentru totdeauna, vor trăi și atunci când artistul nu va mai fi... Iar fermecătoarele emoții, sensibilitatea și mesajul din aceste lucrări, timp de secole vor motiva consumatorul și generațiile următoare, din care o parte ne va urma și va alege aceeași cale - să creeze o lume mai frumoasă și mai bună. Cum ar fi astăzi lumea fără artă? Cum ar arăta arta fără influența culturii..? Scriitoarea suedeză, Selma Lagerlöf scria: „Cultura - ceea ce îți rămâne când uiți tot ce ai învățat.”

Esența creativității este onestitatea artistului în mesajul său și fidelitatea față de cultura din care derivă. Cultura Cucuteni pentru a patra oară a atras artiști remarcabili care au vizitat ținuturile Moldovei pentru a crea aici. Cucuteni Art Camp este un fel de refugiu pentru un artist, locul în care se simte mai puternic și inspirat pentru a crea.

Mulțumesc, Moldova!



Creativity is the most precious gift that mankind received from God. The artist lives when he creates because he chose one of the most beautiful, though one of the most difficult paths, the ART.

The brush strokes on canvas, the fingerprints left on the clay by the creator are the works that will last an eternity, will live when the artist would have faded long ago... And the enchanting emotions, sensibility and the message encoded in these works will motivate for centuries the onlooker and future generations, some of whom will follow on our steps and will choose this path too, so that to usher in a more beautiful and better world. What would the world be today if there were no art? How would it be if there were no culture...? Selma Lagerlöf, the Swedish writer, wrote: "Culture – it is what is left when you forget all that you have learned."

The cornerstone of creativity is the creator's honesty in conveying his message and loyalty to the culture he originates from. The Cucuteni Culture for the fourth time has attracted remarkable artists, who have come to Moldova to create. Cucuteni Art Camp is a sort of refuge for the artist, a place where he strongly feels that we are here to create. An unusual country, extraordinary people and extraordinary time.

Thank you, Moldova!





CUCUTENI

CATALOG

PICTURI ȘI CERAMICĂ
CUCUTENI INTERNATIONAL CAMP 2018

Painting and Ceramics Cucuteni International Camp 2018

Chișinău, 2018



ALICJA PRUCHNIEWICZ
Polonia / Poland

La Simpozionul Cucuteni International Art Camp 2018 pictorița Alicja Pruchniewicz din Polonia a făcut parte din echipa de artiști care au explorat spațiul vast al culturii Cucuteni, prezentând propriile viziuni despre una dintre cele mai vechi civilizații din Europa.

La ai săi 24 de ani, artista, care se specializează în pictură în acril, a participat deja la șapte expoziții naționale și una internațională, care s-a desfășurat în capitala Letonia, Riga.

Alicja Pruchniewicz, a painter from Poland, was part of the team of artists who explored the vast space of the Cucuteni culture presenting their visions of this treasure at Cucuteni International Art Camp 2018 Symposium.

At age 24, the artist, who specializes in acrylic painting, has already participated in 7 national exhibitions and one international exhibition in Riga, Latvia.





Dimensiune / *Dimension* – 110 cm X 100 cm



AYLIN DÖNMEZ

Tucia / Turkey

Ceramista Aylin Dönmez din Turcia s-a numărat printre artiștii, care, în cadrul Simpozionului Cucuteni International Art Camp 2018, a explorat universul culturii Cucuteni, căutând noi forme de realizare a propriilor concepte și viziuni.

Aylin a participat la peste 10 expoziții în Turcia și una în Italia, reușind să impresioneze publicul larg cu aspirațiile sale artistice.

The ceramist Aylin Dönmez from Turkey was one of those artists who explored the Cucuteni culture at the Cucuteni International Art Camp 2018 Symposium, searching for new forms of realizing their concepts and visions.

Aylin has participated in more than 10 exhibitions in Turkey and one in Italy and managed to impress the audience with her artistic inspirations.





Înălțime / *Height* – 99 cm

Cucuteni Art Camp 2018



BARBARA NYCZ

Polonia / *Poland*

Cultura Cucuteni inspiră artiști din întreaga lume prin profunzimea și simbolismul ei autentic. Barbara Nycz din Polonia se numără printre artiștii care au explorat în cadrul Simpozionului Cucuteni International Art Camp 2018. În pofida faptului că artista este relativ tânără, deja a debutat cu o expoziție personală și a mai participat la alte șapte expoziții de grup.

The Cucuteni culture inspires artists around the world through its genuine depth and symbolism. Barbara Nycz from Poland was among the artists who will explore this culture at the Cucuteni International Art Camp 2018 Symposium. Although the artist is young enough, she has already organized a personal exhibition and has participated in another 7 group exhibitions.







DARIUSZ
PRZEWIĘŻLIKOWSKI
Polonia / Poland

Sculptorul și pictorul Dariusz Przewięzlikowski și-a luat diploma în domeniul ceramicii arhitecturale în 1997. Este membru al sculptorilor creativi din cadrul Asociației artiștilor STAR. Din anul 2012, este președintele Uniunii Artiștilor Polonezi din districtul Toruń.

Și-a expus lucrările în cadrul unor expoziții individuale și de grup în țara sa natală și în străinătate: Australia, Austria, Olanda, Croația, Germania, Belgia, Danemarca, Grecia, Tunisia, Turcia, Italia, Elveția, Suedia.

Sculptor and painter Dariusz Przewięzlikowski took his diploma in architectural ceramics in 1997. He is a member of the creative sculptors of the STAR Artists Association. Since 2012, he is the president of the Union of Polish Artists from the Toruń district.

He exhibited his work at individual and group exhibitions in his home country and abroad: Australia, Austria, Netherlands, Croatia, Germany, Belgium, Denmark, Greece, Tunisia, Turkey, Italy, Switzerland, Sweden.





Înălțime / *Height* – 58 cm / 50 cm

Cucuteni Art Camp 2018



DEMET IPER DICLE

Turcia / Turkey

Ceramista din Turcia, Demet Iper Dicle este una dintre participanții Simpozionului Cucuteni International Art Camp 2018.

Lucrările ceramistei au fost expuse în cadrul mai multor expoziții locale și internaționale, în muzee și colecții private din țări precum Turcia, Croația, Slovenia, România și Spania. Pe lângă ceramică, artista poartă o afecțiune aparte pentru porțelan, iar, începând din 2010, Demet combină în lucrările sale porțelanul cu elemente din dantelă.

Turkish ceramist Demet Iper Dicle is one of the participants of the Cucuteni International Art Camp 2018 Symposium.

The artworks of the ceramist were exhibited at local and international exhibitions, museums and private collections in Turcia, Croatia, Slovenia, Romania, and Spain. Besides ceramics, since 2010 Demet has a special affection for porcelain and now she combines porcelain with lace.





Înălțime / *Height* – 90 cm

Cucuteni Art Camp 2018



GANNA KISELEVA

Ucraina / Ukraine

În cadrul Simpozionului Cucuteni International Art Camp 2018, printre artiștii care au dat viață lutului, este și Ganna Kiseleva din Ucraina.

Artista este pasionată de sculptura monumentală, ceramică și artă stradală. Lucrările ei pot fi admirate la Muzeul de Artă Contemporană a Ucrainei și în colecții private. În anul 2008, Ganna a obținut Premiul I în cadrul Ukrainian Sculpture Triennial.

De-a lungul carierei sale, artista a participat la mai multe ateliere de creație în Ucraina, Turcia și Serbia.

Ganna Kiseleva, who comes from Ukraine, is among the artists who gave life to clay at the Cucuteni International Art Camp 2018 Symposium.

Ganna is passionate about monumental sculpture, ceramics and street art. Her art can be admired at the Museum of Contemporary Art of Ukraine and in private collections. In 2008 Ganna won the First Prize in the Ukrainian Triennial Sculpture contest.

Throughout her career, the artist has participated in several creative workshops in Ukraine, Turkey, and Serbia.





Înălțime / *Height* – 80 cm

Cucuteni Art Camp 2018

Ceramista Hanne Haukom din Norvegia este una dintre participanții Simpozionului Cucuteni International Art Camp 2018. Ceramista este membră a Asociației Norvegiene de Arte și Meserii.

Pe parcursul carierei sale, Hanne și-a expus lucrările în 11 expoziții individuale în Norvegia și în peste 30 de expoziții internaționale ce s-au desfășurat în Turcia, India, SUA, Marea Britanie și Danemarca.

Lucrările ei pot fi găsite în mai multe muzee: Muzeul de Arte din Bergen, Muzeul Național de Arte Decorative și Design, Centrul de Arte „Akershus”, dar și în colecții private.

HANNE HAUKOM

Norvegia / Norway

Ceramist Hanne Haukom, who comes from Norway, was one of the participants of the Cucuteni International Art Camp 2018 Symposium. Hanne is a member of the Norwegian Association of Arts and Crafts.

During her career, Hanne has exhibited her work in 11 individual exhibitions in Norway and over 30 international exhibitions in Turkey, India, the USA, UK, and Denmark.

Her art can be found in several museums: the Bergen Museum of Art, the National Museum of Decorative Arts and Design, the Akershus Arts Center, but also in private collections.





Înălțime / *Height* – 56 cm / 83 cm / 100 cm / 109 cm



IARÎNA
SAVITKAYA-BARAGHIN
Moldova / *Moldova*

În cadrul Simpozionului Cucuteni International Art Camp 2018 artiștii din întreaga lume au explorat spațiul cultural ce ne-a fost lăsat de strămoși. Printre ei se regăsește și pictorița Iarîna Savițcaia-Baraghin din Moldova.

În 2018, Iarîna a primit premiul pentru cea mai bună prestare în domeniul artei textile în cadrul Salonului Internațional al Profesorilor de Arte vizuale, ediția VI, Chișinău.

At the Cucuteni International Art Camp 2018 Symposium, artists from around the world explored the cultural space left by our ancestors. The Moldovan painter Iarina Savițcaia-Baraghin was one of them.

Last year, Iarina received an award for the best performance in the field of textile art at the International Visual Arts Teachers' Hall, VI edition, Chisinau.





Dimensiune / *Dimension* – 100 cm X 65 cm

Cucuteni Art Camp 2018



JO ANN MORNING
SUA, Franța / USA, France

Artiști din întreaga lume s-au adunat la Simpozionul Cucuteni International Art Camp 2018, pentru a explora comoara culturală lăsată moștenire de una dintre cele mai vechi civilizații din Europa. Printre ei se numără și pictorița Jo Ann Morning din Statele Unite ale Americii, care a căutat în stratul culturii Cucuteni noi surse de inspirație.

De-a lungul carierei sale, artista americană a avut parte de cinci expoziții personale în SUA, Germania, Franța și Tunisia și a participat la peste 40 de expoziții de grup.

At the Cucuteni Symposium International Art Camp 2018 artists from around the world gathered to explore the cultural treasure created by our ancestors. The painter Jo Ann Morning from the United States was among them and she discovered new sources of inspiration in the Cucuteni cultural layer.

Throughout her career, the American artist has had 5 personal exhibitions in the USA, Germany, France, and Tunisia, and has participated in more than 40 group exhibitions.





Dimensiune / *Dimension* – 110 cm X 100 cm



LEON STROUS
Olanda / *Netherlands*

Lucrările ceramistului olandez Leon Strous posedă o individualitate care oscilează între realitate și abstract, cu o doză sănătoasă de umor. Artistul are propria galerie în Amsterdam, ce e combinată cu atelierul unde Leon dă viață lucrărilor sale.

A participat la mai multe expoziții în Olanda și Franța, a reprezentat țara sa la World Art Games (WAG) din Vukovar, Croația. În anul 2015, artistul a reușit să obțină medalia de aur pentru ceramică la WAG, Bratislava, Slovacia.

The Dutch ceramist Leon Strous works have an individuality that oscillates between reality and abstract, with a healthy dose of humor. The artist has his own gallery in Amsterdam, which is combined with the workshop where Leon creates his arts.

He has participated in several exhibitions in the Netherlands and France and has represented his country at the World Art Games in Vukovar, Croatia. In 2015, Leon won the gold medal for ceramics at WAG, Bratislava, Slovakia.





Înălțime / *Height* – 74 cm

Cucuteni Art Camp 2018



MUSTAFA HAYKIR

Turcia / Turkey

Printre participanții Simpozionului Cucuteni International Art Camp 2018, care s-au inspirat din tradițiile milenare ale acestui pământ, se numără și pictorul Mustafa Haykir din Turcia. Mustafa a participat pentru al doilea an consecutiv la Simpozion.

De-a lungul carierei, pictorul turc a participat la 34 de expoziții de grup și a acumulat 14 expoziții personale.

Mustafa Haykir is a painter from Turkey, one of the participants of the Cucuteni International Art Camp 2018 Symposium, who was inspired by the millenary traditions of this land. Mustafa participated for the second consecutive year at our Symposium.

Throughout his career, the Turkish painter participated in 34 group exhibitions and held 14 personal exhibitions.





Dimensiune / *Dimension* – 100 cm X 65 cm



NATALYA
YAMPOLSKAYA
Moldova / *Moldova*

Pictorița Natalia Iampolskaya din Moldova a făcut și ea parte din grupul de artiști care s-au lăsat inspirați de cultura strămoșilor noștri, în cadrul Simpozionului Cucuteni International Art Camp 2018.

Natalia a mai participat și la alte simpozioane și concursuri artistice din Moldova, Rusia, Bulgaria și Turcia, iar lucrările ei au ajuns să fie expuse în mai bine de 10 expoziții colective.

Moldovan painter Natalia Iampolskaya was part of the group of artists who were inspired by the ancient culture at Cucuteni International Art Camp 2018 Symposium.

Natalia took part in other symposiums and artistic competitions in Moldova, Russia, Bulgaria, and Turkey, and her artworks participated in more than 10 collective exhibitions.







NIMET KISER

Turcia / *Turkey*

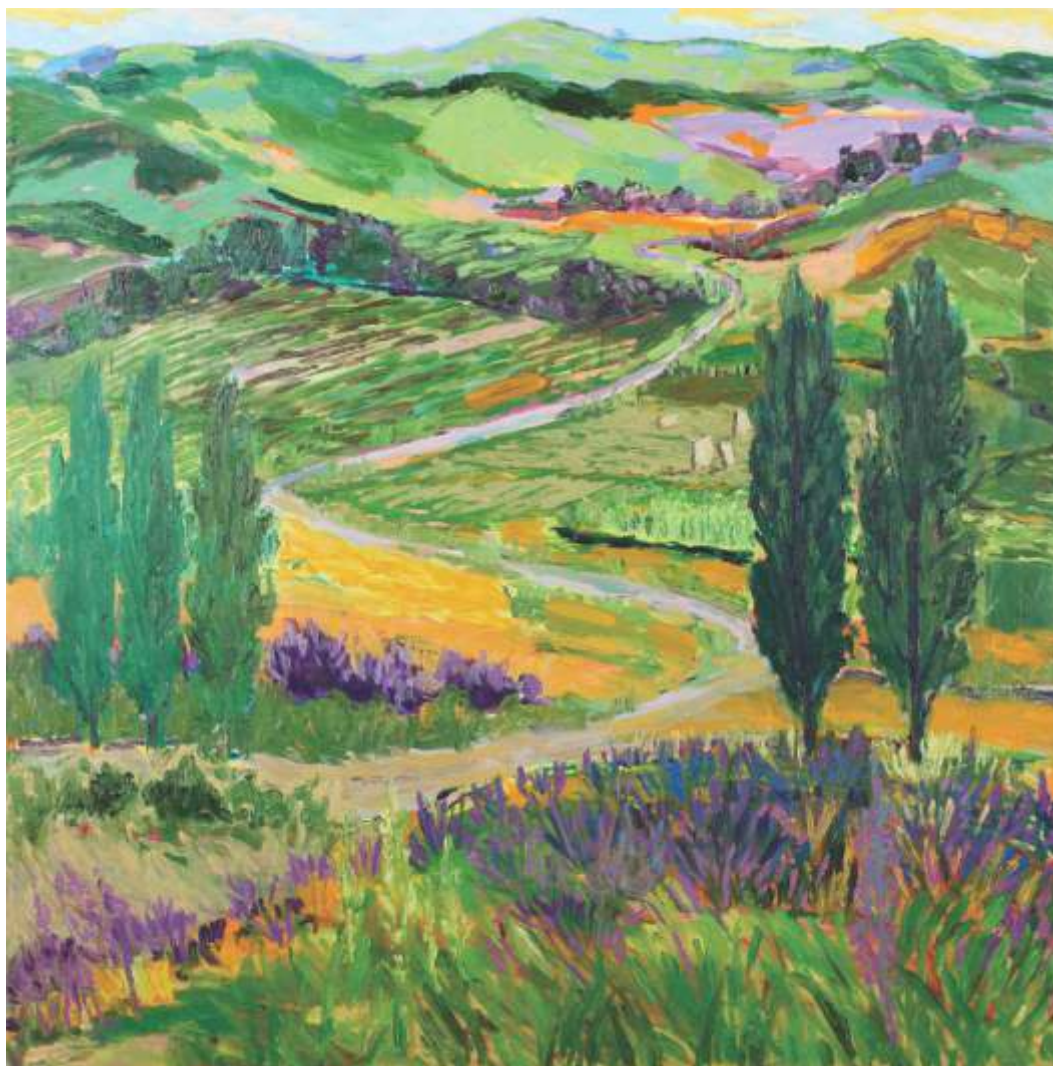
Printre artiștii ce vor explora universul culturii Cucuteni se numără și pictorița Nimet Keser din Turcia, ale cărei lucrări sunt pline de culoare și expresie.

Nimet este profesoară de Artă la Universitatea Çukurova din orașul turcesc Adana și a mai participat la diverse Simpozioane din Grecia, Moldova, Letonia, Bosnia și Herțegovina.

Among the artists who explored the culture of Cucuteni was the Turkish painter Nimet Keser, whose artworks are full of color and expression.

Nimet is an Art teacher at Çukurova University and has also participated in various symposiums in Greece, Moldova, Latvia, Bosnia and Herzegovina.







OXANA
IADCHYK-MACHYNSKA

Ucraina / Ukraine

Simpozionul Cucuteni International Art Camp 2018 este un motiv excelent pentru artiștii din întreaga lume de a-și lărgi orizonturile creative și de a cunoaște noi tehnici și noi culturi autentice. Printre invitații evenimentului din anul precedent, s-a numărat și pictorița Oksana Jadchuk-Machynska din Ucraina, care a căutat inspirația în cultura lăsată moștenire de către strămoșii noștri acum cinci mii de ani.

Artista, de-a lungul carierei sale, a participat la 26 expoziții în grup ce s-au desfășurat în Canada, Polonia și Belarus și a avut parte de 10 expoziții personale în Ucraina și Finlanda.

The Cucuteni International Art Camp 2018 Symposium is an excellent reason for artists around the world to broaden creative horizons and learn new techniques and new authentic cultures. Among our participants was and the Ukrainian painter Oksana Jadchuk-Machynska, who sought inspiration in the Cucuteni culture.

The artist, throughout her career, participated in 26 group exhibitions in Canada, Poland, and Belarus, and had 10 personal exhibitions in Ukraine and Finland.





Dimensiune / *Dimension* – 110 cm X 100 cm



PRZEMYSŁAW LASAK

Polonia / Poland

Ceramistul polonez Przemysław Lasak a acumulat de-a lungul carierei sale fructuoase participări la peste 350 de expoziții colective în țara sa natală și peste hotarele acesteia. Artistul și-a expus lucrările în cadrul a 17 expoziții personale și, doar în ultimii cinci ani, a participat la 15 simpozioane.

La Simpozionului Cucuteni International Art Camp 2018, Przemysław Lasak, alături de alți zeci de artiști din întreaga lume a explorat formele culturii Cucuteni!

Throughout his fruitful career, Polish ceramist, Przemysław Lasak participated in more than 350 collective exhibitions in his country and abroad. The artist exhibited his work at 17 personal exhibitions and only in the last 5 years has participated in 15 symposiums.

At the Cucuteni International Art Camp 2018 Symposium, Przemysław Lasak, together with other artists around the world, explored the forms of Cucuteni culture.





Înălțime / *Height* – 187 cm / 193 cm

Cucuteni Art Camp 2018



ROSANA BORTOLIN
Brazilia / *Brazil*

Ediția din 2018 a Simpozionului Cucuteni International Art Camp a atras artiști din întreaga lume, dornici să descopere toate splendorile tezaurului cultural lăsat de strămoșii noștri. Printre ei s-a numărat și ceramista din Brazilia, Rosana Tagliari Bortolin. Artista este pasionată de formele corpului feminin pe care îl consideră un „cuib primordial”.

Lucrările ei au fost expuse la numeroase expoziții din Uruguay, Argentina, Brazilia și Rusia. Rosana a mai participat la diverse simpozioane artistice din Rusia, Ucraina și Letonia unde și-a demonstrat iscusința.

The Cucuteni International Art Camp 2018 Symposium draws artists from all over the world eager to discover all the splendor of the cultural treasure left by our ancestors. Among them was the Brazilian ceramist Rosana Tagliari Bortolin. The artist is passionate about forms of the feminine body which are considered to be a "primordial nest".

Her works have been exhibited at numerous exhibitions in Uruguay, Argentina, Brazil, and Russia. Rosana also participated in various artistic symposiums in Russia, Ukraine, and Latvia, where she demonstrated her mastery.





Înălțime / *Height* – 25 cm



RYTIS
KONSTANTINAVIČIUS
Polonia / Poland

Prima întâlnire a artistului lituanian Rytis Konstantinavičius cu ceramica a avut loc în anul 1984. Cu o experiență de mai bine de 35 de ani în arta picturii și ceramicii și cu peste 70 de expoziții și 30 de simpozioane desfășurate în Polonia, Olanda, Germania, Canada, Japonia și SUA, Rytis a impresionat publicul prin talentul său în sculptură. Ceramistul este renumit în lume pentru o lucrare de-a sa înscrisă în Cartea Recordurilor Guinness în 2014, și anume – cel mai mare vas din ceramică din lume, amplasat în prezent în Babimost, Polonia. Al doilea an consecutiv, Rytis este mentorul simpozionului Cucuteni International Art Camp.

Rytis Konstantinavičius, a Lithuanian artist, has first met with ceramics in 1984. With over 35 years of experience in painting and ceramics, and with more than 70 exhibitions and 30 symposiums held in Poland, the Netherlands, Germany, Canada, Japan, and the USA, Rytis impressed the audience with his sculptural talent. He is renowned worldwide for his work, which has been entered in the Guinness World Records in 2014, namely – the largest ceramic vessel in the world, located currently in Babimost, Poland. For the second consecutive year, Rytis is the mentor of the Cucuteni International Art Camp.





Înălțime / *Height* – 128 cm

Cucuteni Art Camp 2018



TATIANA VATAVU

Moldova / *Moldova*

O altă participantă a Simpozionului Cucuteni International Art Camp 2018 este ceramista Tatiana Vatavu din Moldova. Fiind profesoară la Colegiul de Arte Plastice „Alexandru Plămădeală”, Tatiana inspiră zi de zi tânăra generație de artiști.

Prin multitudinea de participări la expoziții, Tatiana are în bagajul său și participări la conferințe științifice și tabere de creație.

Moldovan ceramist, Tatiana Vatavu was another participant of the Cucuteni International Art Camp 2018 Symposium. As a professor at the Arts College Alexandru Plămădeală, Tatiana inspires young artists who are just at the beginning of their careers.

Among many exhibitions, Tatiana has participated in many scientific conferences and art camps.





Înălțime / *Height* – 67 cm

Cucuteni Art Camp 2018



VASILE BURDILA
Moldova / Moldova

Simpozionul Cucuteni International Art Camp 2018 este locul unde artiștii plastici au posibilitatea de a efectua o incursiune în trecut, de a vedea lumea cu ochii strămoșilor, de a crea niște lucrări în care lipsește viteza nebună și zgomotele asurzitoare de timpurilor noastre. Ceramistul moldovean Vasile Burdila a făcut parte din grupul de artiști care a explora tezaurul culturii Cucuteni. La doar 24 de ani, Vasile are deja performanțe cu care se poate lăuda. În 2016, tânărul a obținut locul I în cadrul expoziției „The equality between her and him”, eveniment ce a avut loc la centrul expozițional AMTAP.

Artistul a mai participat la expoziții, concursuri și simpozioane din România și Austria.

The Cucuteni International Art Camp 2018 Symposium is the place where artists have the opportunity to take a peek into the past, to see the world with the eyes of our ancestors, to create works that lack the crazy speed and deafening noises of our time. Moldovan ceramist Vasile Burdila was part of the group of artists who explored the treasure of the Cucuteni culture. In 2016 he won first place at the exhibition „The equality between her and him”, which took place at the AMTAP (Chisinau) exhibition center.

The artist has also participated in exhibitions, competitions, and symposiums in Romania and Austria.





Înălțime / Height – 57 cm

Cucuteni Art Camp 2018

45



VIVIANE DIEHL
Brazilia / *Brazil*

În lucrările de ceramică ale artistei braziliene Viviane Diehl sunt reflectate natura umană, timpul, spațiul și interculturalitatea. Viviane și-a expus lucrările în cadrul a 15 expoziții solo în Brazilia, Columbia, Argentina și Cuba.

Ceramista este cunoscută și pentru premii primite la diverse concursuri, participări multiple la diverse simpozioane și expoziții colective.

The pottery art of Brazilian ceramist, Viviane Diehl, reflects human nature, time, space and interculturality. Viviane has exhibited in 15 solo exhibitions in Brazil, Colombia, Argentina, and Cuba.

The ceramist is also known for prizes received at various competitions, multiple participations at different symposiums and exhibitions.





Înălțime / *Height* – 98 cm

Cucuteni Art Camp 2018

ALICJA PRUCHNIEWICZ.....	8
AYLIN DÖNMEZ.....	10
BARBARA NYCZ.....	12
DARIUSZ PRZEWIEŹLIKOWSKI.....	14
DEMET IPER DICLE.....	16
GANNA KISELEVA.....	18
HANNE HAUKOM.....	20
IARINA SAVITKAYA-BARAGHIN.....	22
JO ANN MORNING.....	24
LEON STROUS.....	26
MUSTAFA HAYKIR.....	28
NATALYA YAMPOLSKAYA.....	30
NEMET KESER.....	32
OXANA IADCHYK-MACHYNSKA.....	34
PRZEMYSŁAW LASAK.....	36
ROSANA BORTOLIN.....	38
RYTIS KONSTANTINAVIČIUS.....	40
TATIANA VATAVU.....	42
VASILE BURDILA.....	44
VIVIANE DIEHL.....	46

