

INFORMAȚII PERSONALE

Tatiana Daniță



📍 Str. Pușkin nr.50A, ap. 11, 2005 Chișinău (Republica Moldova)

☎ (+373) 22 597306 📠 (+373) 790 54 228

✉ danita.tatiana74@gmail.com

📘 Facebook Tatiana Danita

Sexul Feminin | Data nașterii 01/01/1974 | Naționalitatea Moldoveancă

EXPERIENȚA PROFESIONALĂ

01/09/2024 – PREZENT

Șefa secției Formare continuă și învățare pe tot parcursul vieții, (cumul)

Centrul de Excelență în Educația Artistică „Ștefan Neaga” (fostul Colegiul de Muzică), str.Hristo Botev 4, mun. Chișinău (Moldova), www.cenega.md

15/07/2024 – 31/08/2025

Directoare adjunctă pentru instruire și educație, (titular)

Centrul de Excelență în Educația Artistică „Ștefan Neaga” (fostul Colegiul de Muzică), str. Hristo Botev 4, mun. Chișinău (Moldova), www.cenega.md

01/09/2017 – 30/06/2024

Profesor de discipline din aria curriculara a domeniului Dirijat coral, Grad Didactic Superior (cumul)

Liceul Teoretic „Grigore Grigoriu”, profil arte, de pe lângă Mănăstirea „Sfintele femei mironosițe Marta și Maria” satul Câmățeni, r. Căușeni, <https://www.facebook.com/Liceul-Teoretic-cu-profil-Arte-1761815954108812/>

01/09/1998 – prezent

Profesor de discipline din aria curriculara a domeniului Dirijat coral, Grad Didactic Superior (titular)

Centrul de Excelență în Educația Artistică „Ștefan Neaga” (fostul Colegiul de Muzică), str. Hristo Botev 4, mun. Chișinău (Moldova), www.cenega.md

- Predarea disciplinelor: dirijat coral, lectura partiturilor corale, aranjament coral, clasa corală, practica corală și pedagogică;
- Proiectarea procesului educațional;
- Elaborarea de planuri de studii, curricula la discipline, textelor metodic-științifice;
- Completarea, elaborarea și sistematizarea documentelor tehnice și de procedură ale catedrei;
- Publicarea articolelor cu conținut științific și metodic-științific;
- Participarea în seminare, conferințe, master-classuri de nivel național și internațional;
- Organizarea și implementarea evenimentelor cultural-artistice cu elevii și colectivele corale Voces Juvenes și Corala Gloria ale CM „Ștefan Neaga”;
- Evoluarea cu colectivele corale menționate în evenimente de nivel local, național și internațional;
- Colaborarea cu studiourile de imprimare și platourile de filmare prin realizarea imprimărilor televizate și radiofonice;
- Promovarea imaginii colectivelor prin plasarea producțiilor muzicale în rețelele de socializare audio-video;
- Dezvoltarea parteneriatului artistic;
- Participarea în organizarea și desfășurarea procesului de admitere în calitate de secretar responsabil în comisia de admitere;
- Asigurarea completării și prelucrării dosarelor personale ale candidaților la admitere.

30/10/2000 – prezent

Director executiv, contabil și manager activitate artistică (activitate de voluntariat)

Asociația Obștească ArtAnimus, str.Călărăși 68/91, mun. Chișinău (Moldova)

- Inițiere, crearea și actualizarea bazei de date a asociației;
- Administrarea și evidența contabilă;
- Asigurarea activității de secretariat;
- Organizarea și desfășurarea evenimentelor cultural-artistice de nivel local, național și internațional;
- Monitorizarea activităților de management organizațional și artistic privind promovarea artei vocal-corale și instrumentale în RM;
- Asigurarea suportului logistic al evenimentelor.

10/09/2004 – 01/06/2006 **Lector universitar. Asistentă a profesorului Efim Bogdanovschi (prin contract)**
Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice, str. Mateevici 111, mun. Chișinău (Moldova)

01/07/2003 – 01/11/2006 **Asistent în proiectul Dezvoltare regională și Cooperare Transfrontalieră (activitate de voluntariat)**
Asociația Obștească Centrul de Resurse, mun. Chișinău (Moldova)

- Căutarea, selectarea și stocarea documentelor de pe site-urile europene relevante pentru elaborarea documentelor de proiect;
- Traducerea documentelor din Engleză în Română și vice-versa.

01/09/1995 – 10/06/2000 **Artistă de cor, maestru de cor al Corului CREDO (prin contract)**
Ministerul Afacerilor Interne, bld. Ștefan cel Mare 75, mun. Chișinău (Moldova) www.mai.gov.md

- Evoluarea în calitate de coristă a Corului CREDO în evenimente cultural-artistice de nivel local, național și internațional;
- Conducerea colectivului CREDO în timpul serviciilor divine din Biserica „Sf. Pantelimon”;
- Desfășurarea repetițiilor;
- Însușirea partiturilor noi cu Corul CREDO;
- Experimentare în calitate de crainic al concertelor.

15/09/1993 – 30/05/1994
01/12/1994 – 30/06/1995 **Artistă de cor al studioului de operă (prin contract)**
Academia de Muzică „G.Musicescu” (astăzi AMTAP), str. A.Mateevici 871, mun. Chișinău (Moldova)

- Evoluarea în corul studioului de operă

EDUCAȚIE ȘI FORMARE

09/2012 – 06/2016 **Diplomă de studii medii privind obținerea calificării de cântăreț, artist de cor** EQF 4
Colegiul de Muzică „Ștefan Neaga”, mun. Chișinău

- Discipline din aria curriculară la specialitatea Canto academic: operaționalizarea conceptelor, terminologiei și limbajului muzical specific domeniului artei vocale; exteriorizarea trăirii afective a demersului artistic prin voce; abilitatea de studiere multidimensională și interpretare a partiturilor vocale.

11/2002 – 12/2005 **Diplomă de Doctor în studiilor artelor** EQF 8
Academia de Muzică și Arte Plastice, str. A. Mateevici 111, mun. Chișinău (Moldova)

- Discipline din aria curriculară la specialitatea Muzicologie: Identificarea algoritmului de cercetare muzicologică; colectarea, selectarea și analiza surselor bibliografice și a documentelor de Arhivă cu scopul utilizării în teza de cercetare; Analiza conținuturilor demersurilor elaborate și formularea de concluzii;
- Elaborarea tezei de doctor „Arta de interpretare corală în proces de devenire (sfârșitul secolului al XIX-lea – începutul secolului XX)”.

01/1999 – 02/2001 **Certificat de finisare a studiilor postuniversitare/stagiu de specializare la specialitatea Dirijat cor academic** EQF 7

Universitatea de Stat al Artelor din Republica Moldova (azi AMTAP), mun. Chișinău

- Studiarea disciplinelor din aria curriculară la specialitatea Dirijare corală;
- Aprofundarea abilităților și competențelor practice de specialitate privind: organizarea eficientă și optimă a colectivului coral; asigurarea calității interpretative în colectivul de cântăreți; managementul organizațional și artistic; cunoașterea literaturii muzicale de ultimă oră din palmaresul muzicii corale; racordarea la standardele internaționale ale calității în interpretarea corală profesionistă.

09/1993 – 06/1998

Diplomă de licență în Dirijat cor academic. Calificarea dirijor cor academic, profesor.

EQF 6

Academia de Muzică „G.Musicescu” (azi AMTAP), mun. Chișinău

- Studiarea disciplinelor din aria curriculară la specialitatea Dirijat cor academic;
- Achiziționarea abilităților și competențelor teoretice și practice de specialitate: operaționalizarea conceptelor, terminologiei și limbajului muzical specific domeniului artei muzicale și în special a celei corale; exteriorizarea trăirii afective a demersului artistic prin aparatul dirijoral; studiarea multidimensională și interpretare a partiturilor corale.
- Dobândirea și acumularea abilităților teoretice și practice privind organizarea unui cor.

09/1993 – 06/1998

Diplomă de studii medii privind obținerea calificării de profesor de muzică, conducător muzical

EQF 4

Școala Pedagogică din or. Călărași

- Studiarea disciplinelor din aria curriculară la specialitatea Educație muzicală;
- Inițierea în disciplina Pedagogie generală și Educație muzicală; definirea noțiunilor muzical-teoretice; achiziționarea competențelor practice de interpretare la instrumentul muzical; studiul incipient a tehnicii de dirijare corală; acumularea abilităților practice de interpretare corală.

COMPETENTE PERSONALE

Limba(i) maternă(e)

Română

Alte limbi străine cunoscute

	INTELEGERE		VORBIRE		SCRIERE
	Ascultare	Citire	Participare la conversație	Discurs oral	
Rusa	C2	C2	C1	C1	C1
Engleza	B1	B1	A2	A2	B2
	Certificate of achievement of advanced proficiency of General English from ILTC Chisinau				
Franceza	A1	A1	A1	A1	A1

Niveluri: A1/A2: Utilizator elementar - B1/B2: Utilizator independent - C1/C2: Utilizator experimentat
[Cadrul european comun de referință pentru limbi străine](#)

Competențe de comunicare

- bune competențe de comunicare dobândite prin experiența proprie de conducător de cor;
- competențe de comunicare eficientă în procesul de interrelaționare cu elevii în procesul educațional-didactic;
- competențe de inițiere și dezvoltare a parteneriatului artistic și de organizare cu instituțiile culturale, agenții economici în vederea organizării de evenimente cultural-artistice și de binefacere;
- stabilirea relațiilor de parteneriat cu colective artistice de peste hotare.

Competențe organizaționale/manageriale

- activitate managerială în calitate de directoare adjunctă în instruire și educație;
- activitate managerială în calitate de conducător de cor;
- managementul procesului de organizare și desfășurare a Admiterii în CM „Șt.Neaga”
- organizarea și managementul numeroaselor evenimente cultural-artistice în calitate de conducător ale corurilor de tineret;
- organizarea, desfășurarea, gestionarea Festivalurilor de Interpretare Corală în calitate de administrator și manager artistic al AO ArtAnimus.

Competențe dobândite la locul de muncă

- o bună cunoaștere a proceselor de control al calității (membru al CEIAC al CEEA „Ștefan Neaga”, Membru al Comisiei de profil în învățământul profesional tehnic a ANACEC, Ordinul MECC nr. 119 din 10.02.2020)
- flexibilitatea;
- competența de a munci serios și profund în diferite circumstanțe;
- capacități de dezvoltare strategică.

Competență digitală

AUTOEVALUARE				
Procesarea informației	Comunicare	Creare de conținut	Securitate	Rezolvarea de probleme
Utilizator independent	Utilizator elementar	Utilizator elementar	Utilizator elementar	Utilizator elementar

Niveluri: Utilizator elementar - Utilizator independent - Utilizator experimentat
 Competențele digitale - Grilă de auto-evaluare

Scrieți denumirea certificatului.

- o bună stăpânire a programelor elementare de birou (procesor de text, calcul tabelar, software pentru prezentări);
- posedarea tehnicilor digitale de culegere a notelor muzicale (utilizator a programului Finale)

Alte competențe

- împletire și croșetare

Permis de conducere

B

INFORMATII SUPLIMENTARE

**Publicații
Conferințe
Seminare
Distincții**

- 20 publicații în revistele științifice de profil și culegeri de articole;
- Participarea în 15 conferințe și seminare științifice și metodic-științifice cu comunicări sau activități practice dintre care 4 sunt de conotație internațională;
- **Maestru în Arte**, Brevet nr.1902 prin Decretul Președintelui Republicii Moldova nr.1830-VII din 20 noiembrie 2015;

Cursuri

- Cursul de formare profesională continuă **Evaluarea finalităților de studii în învățământul profesional tehnic**, (certificat nr. AFC 187/25, din 01 aprilie 2025);
- Cursuri de formare continuă la specialitatea **Psihopedagogie (Psihopedagogia artelor)**, IPS „Ion Creangă”, 2023, Certificat seria CPF Nr. 000020793

Decorări

- **Medalia „Promotor al Culturii Calității în educație și cercetare”**, conferită de ANACEC (Ord. Președintelui Consiliului de Conducere al ANACEC nr.29-A din 10.04.2023).